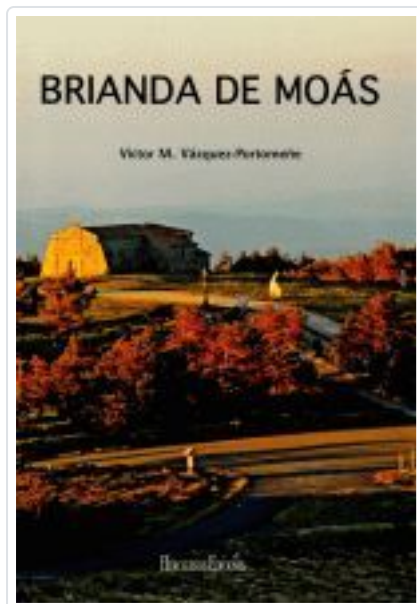


BRIANDA DE MOAS



VÍCTOR M. VAZQUEZ-PORTOMEÑE

SINOPSIS

Con una mezcla entre lo real y lo imaginario , la crónica y la anécdota , lo verosímil y lo realista , Víctor Manuel Vázquez Portomeñe acaba de componer un fresco histórico y medieval , una obra con enorme capacidad expresiva , con talento , color y ritmo , Brianda de Moás , una insólita muestra de literatura en la que geografía e historia , topónimos y nombres propios de hace más de un milenio se entrecruzan en la supuesta memoria de un particular cronista . En la novela , junto con la geografía real - esa que nos permite andar por los territorios de Taboada , Chantada , Portomarín y Carballedo , acercarnos a Ourense , a Lugo , Fonsagrada o al Samos de la época - , encontramos también una topografía sentimental , porque así es la que nos lleva a las tierras condales de Brianda de Moás , coprotagonista de la historia ; al Monte Faro , y a lugar de romerías hace más de un milenio , o al valle de Mao , lugar de batallas totalmente olvidadas , entre otros escenarios



Editorial	HERCULES DE EDICIONES, S.L.
Materia	NARRATIVA
Colección	VARIOS
EAN	9788412097450
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	182
Peso	460
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	07/09/2020

Títulos relacionados



GALLEGOS UNIVERSALES
VV.AA.; ALFONSO EIRE(COORD.)



GALEGOS UNIVERSAIS.
INFLUENCIA DE GALICIA NO MUNDO
VV.AA.



EL PROTAGONISMO MON-
STICO(TOMOS 7 Y 8)
VV.AA.



A MORTE DO MEU PAI
AFONSO EIRE