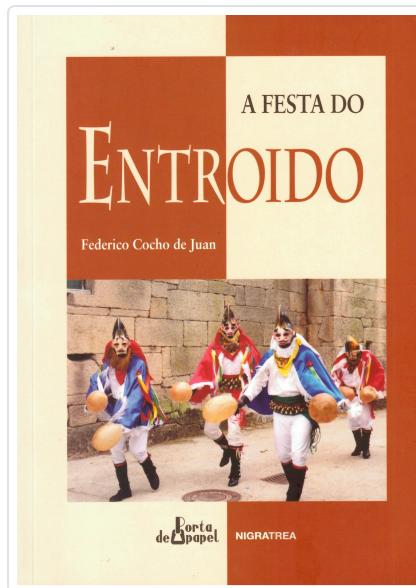


A FESTA DO ENTROIDO



Editorial	NIGRA TREA EDICIONES
Materia	HISTORIA
Colección	PORTA DE PAPEL
EAN	9788415078340
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	95
Tamaño	240x170x10 mm.
Peso	230
Precio (Imp. inc.)	15,00 €
Idioma	Galego
Fecha de lanzamiento	22/01/2018

FEDERICO COCHO DE JUAN

SINOPSIS

Se se puidese falar dun sistema festivo galego, o Entroido ocuparía un lugar central nel. A revitalización das festas populares que se percibe en moitas culturas occidentais contradí os prognósticos sobre a súa desaparición. En Galicia, como noutros lugares e noutras culturas, o Entroido non só non desapareceu, senón que se revitalizou nas últimas décadas.

Neste novo libro Federico Cocho revisa e actualiza os estudos que comezou a publicar hai un cuarto de século sobre a gran festa de festas que é o Carnaval. Amplía a documentación, incorpora as moitas novedades xurdidas nas últimas décadas ao longo de Galicia e analiza o porqué dessa revitalización do Entroido, unha festa interclasista con fondas raíces na cultura popular europea.

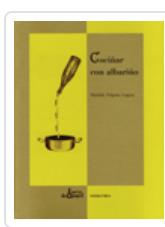
O libro reúne información recollida nun amplio traballo de campo ao longo dos anos e achega reflexións e análises para explicar o Entroido galego do século XXI. En particular, a través das súas manifestacións más singulares, aquelas que lle outorgan un perfil propio ás mascaradas galegas, sexa en contextos rurais, sexa en contextos urbanos.

O primeiro capítulo, *As raíces*, encadra o Entroido no ciclo festivo e percorre os seus antecedentes históricos romanos e medievais, sen eludir un achegamento ao debate sobre ás súas imprecisas orixes. Polo segundo capítulo, *As máscaras*, desfilan pantallas, peliqueiros, felos, volantes, boteiros, madamas e toda clase de choqueiros, elementos característicos das mascaradas rurais e símbolos actuais de identidade festiva local.

O capítulo terceiro, *As comitivas*, salienta o papel do Entroido como elemento de cohesión local (veciñal, parroquial) e, ao tempo, como vehículo para o intercambio e a relación social con outras comunidades, como evidencian as comitivas de xenerais e correos do val do Ulla ou os foliós da zona oriental da provincia de Ourense, por citar dous exemplos.

O Carnaval é tamén tempo de xogos e doutros divertimentos, bromas e actividades lúdicas, específicas ou non desta época do ano. A elas dedícaselles o capítu...

Títulos relacionados



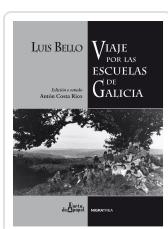
COCINAR CON ALBARINO
MATILDE FELPETO
LAGOA



LA COCINA DE LA
CAZA EN GALICIA
CARMEN FREIRE
VAZQUEZ



NUESTRA SEÑORA
DE LA CUNETA
SIN AUTOR



VIAJE POR LAS
ESCUELAS DE
GALICIA
LUIS BELLO