# EDICION Y CIRCULACION DEL LIBRO EN IBEROAMERICA DESDE EL...

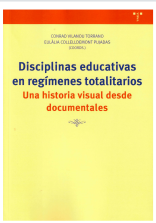
## DANIEL MELO;ISABEL ARAUJO(EDS)

**SINOPSIS**

Este libro presenta una mirada crítica y multidisciplinar sobre los espacios editoriales y de lectura del universo iberoamericano desde un enfoque integrador e innovador, más allá de los estudios tradicionales sobre las relaciones de España e Hispanoamérica y de Portugal y Brasil. ...

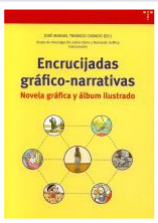
| | |
|---|---|
| **Editorial** | TREA EDICIONES |
| **Materia** | HISTORIA |
| **Colección** | HISTORIA DE LA CULTURA Y DE LA EDICION |
| **EAN** | 9788417987855 |
| **Status** | Disponible |
| **Encuadernación** | Tapa blanda |
| **Páginas** | 140 |
| **Peso** | 290 |
| **Precio (Imp. inc.)** | 18,00€ |
| **Idioma** | Español |
| **Fecha de lanzamiento** | 16/10/2020 |

## Títulos relacionados




DISCIPLINAS EDUCATIVAS EN REGÍMENES TOTALITARIOS
VILANOU, CONRAD ; COLLELLDEMONT, EULÀLIA

TRAZOS DE PEDAGOGIA CONTEMPORANEA. AUTORES , IDEAS Y OBRAS
VV.AA.




ENCRUCIJADAS GRAFICO-NARRATIVAS
JOSE MANUEL TRABADO CABADO(ED.)