

MONDOÑEDO , 1550-1800.

JAVIER GÓMEZ DARRIBA

Mondoñedo, 1550-1800.
Arquitectura y urbanismo
de una sede episcopal



Gómez Darriba, Javier

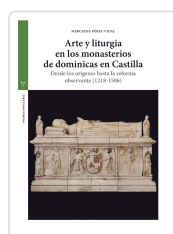
SINOPSIS

El presente libro, fruto de una tesis doctoral, analiza la evolución urbana y arquitectónica que experimentó la ciudad de Mondoñedo entre 1550-1800. En dicho periodo esta capital provincial del Reino de Galicia renovó su imagen de sede episcopal gracias al patrocinio de diversos obispos, del Cabildo y del Ayuntamiento. Las reformas fueron ejecutadas por numerosos arquitectos, aparejadores e ingenieros llegados desde dispares puntos de la geografía gallega y española. El autor comienza abordando la esencia urbana de este enclave rodeado de montañas próximo al litoral cantábrico. Estudia la forma de la ciudad, identifica el antiguo trazado de calles y plazas, describe el perímetro y las funciones de la desaparecida muralla, y aborda algunos aspectos sociales como los usos representativos de la propia muralla y la Plaza en las ceremonias del Antiguo Régimen (entradas solemnes de los nuevos obispos, proclamaciones de reyes, etc.). Acto seguido se centra en las principales reformas arquitectónicas de la catedral, caso de la cabecera, el claustro, la fachada o el crucero. También trata la fundación y renovación de conventos, ermitas y santuarios, para a continuación describir las distintas cárceles, hospitales o seminarios de la ciudad. El libro prosigue con el análisis de los edificios e infraestructuras públicas inherentes a cualquier urbe moderna (casa consistorial, alhóndiga, carnicerías, puentes, fuentes, calzadas, etc.) y culmina con un capítulo dedicado a la arquitectura residencial, protagonizado por los palacios episcopales y los pazos promovidos por la hidalguía....

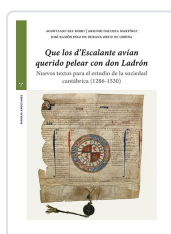


Editorial	TREA EDICIONES
Materia	HISTORIA
Colección	PIEDRAS ANGULARES
EAN	9788418932076
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	480
Tamaño	240x170x20 mm.
Peso	1000
Precio (Imp. inc.)	29,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	15/10/2021

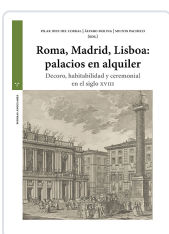
Títulos relacionados



**ARTE Y LITURGIA
EN LOS
MONASTERIOS DE
DOMINICAS EN
CASTILLA**
Pérez Vidal, Mercedes



**QUE LOS
D'ESCALANTE
AVIAN QUERIDO
PELEAR CON DON
LADRÓN**
AGURTZANE PAZ;
ARSENIO
DACOSTA; JOSÉ
RAMÓN DÍAZ



**ROMA, MADRID,
LISBOA: PALACIOS
EN ALQUILER**
PILAR DIEZ; ÁLVARO
MOLINA; MILTON
PACHECO(EDS.)



**SALAZAR Y
FRANCO. LA
ALIANZA DEL
FASCISMO
IBÉRICO
CONTRA...**
ALBERTO PENA
RODRIGUEZ