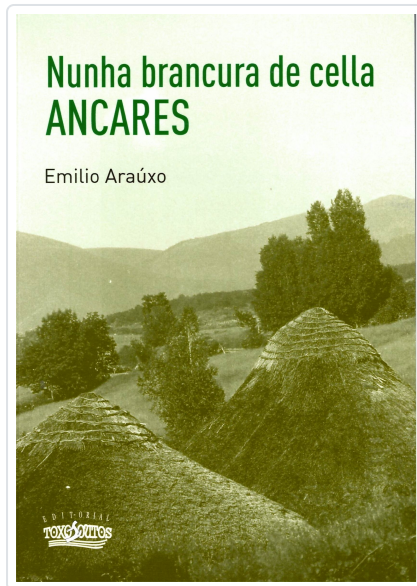


# NUNHA BRANCURA DE CELLA. ANCARES



EMILIA ARAÚXO

## SINOPSIS

Uns apuntes de situación, da situación de mundo dos Ancares a finais dos anos 80 e principios dos anos 90 do século XX, no que atinxe tanto ás realidades materiais como ás realidades ideais. Apuntes e voces, a proximidade das cousas no espazo fibrado de néboa dun goxo. Aínda un pequeno portelo para entrar na amplitude de vida daquel universo. Unha cella, unha morea de neve que prometeu o vento. E a ponte pobre das bágoas, a nube de sentimento dunha porfía de atención. ...



|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| Editorial               | TOXOSOUTOS,<br>S.L. |
| Materia                 | ENSAIO              |
| Colección               | FORA COLECCION      |
| EAN                     | 9788412491074       |
| Status                  | Disponible          |
| Encuadernación          | Tapa blanda         |
| Páginas                 | 209                 |
| Tamaño                  | 210x145x12 mm.      |
| Peso                    | 320                 |
| Precio (Imp. inc.)      | 18,00€              |
| Idioma                  | Galego              |
| Fecha de<br>lanzamiento | 13/04/2022          |

## Títulos relacionados

|  |                                                                                |  |                                                                          |  |                                                                               |  |                                                                                   |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>AEGEAN SEA. A VERDADE DUNHA CATASTROFE REPETIDA<br/>COLETIVO DE MARIÑOS</p> |  | <p>BRION. HISTORIA, ECONOMIA, CULTURA ARTE<br/>CLODIO GONZALEZ PEREZ</p> |  | <p>S. OURENTE DE ENTINS. ESTUDIO DUNHA PARROQUIA RURAL<br/>XOAN X. MARIÑO</p> |  | <p>MEMORIAS DO FRANQUISMO. A EPOCA DO WOLFRAM EN LOUSAME<br/>XERARDO AGRAFOXO</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------|