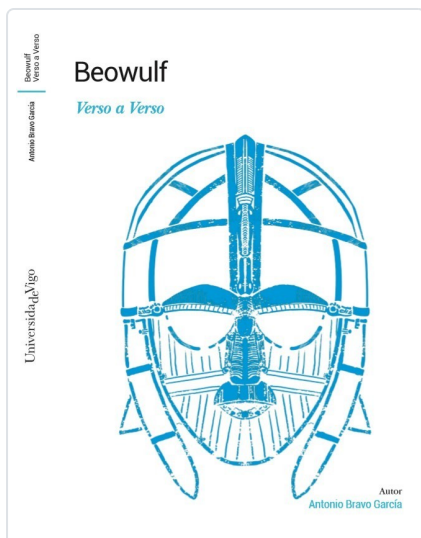


BEOWULF

ANTONIO BRAVO GARCÍA



SINOPSIS

Estamos ante una traducción al castellano -expresada en verso alejandrino- del poema épico Beowulf (probablemente del s. VIII) cuyo manuscrito se encuentra en la British Library de Londres. Se trata de una traducción literal, verso a verso, de modo que la versión castellana coincide en la mayoría de las líneas métricas con el texto del mismo verso anglosajón. Se conserva la estructura en hemistiquios y además se procura mantener el mismo lenguaje original con sus figuras literarias intactas. Invitamos al lector a leer esta traducción del Beowulf, pues estamos ante la cumbre de la literatura anglosajona cuya lengua germánica aún no está mezclada con las lenguas que después influyeron decisivamente en el desarrollo del inglés de nuestros días. Beowulf muestra un estilo y tono único, pleno de oposiciones y contrastes, de sentimientos elegíacos, y de historias reales y fantásticas que representan lo mejor de la literatura inglesa en sus albores, como expresó J. R. R. Tolkien en sus estudios y más recientemente el Premio Nobel Seamus Heaney en su traducción al inglés moderno...

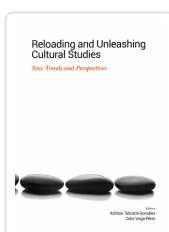


| | |
|-----------------------------|------------------------|
| Editorial | UNIVERSIDADE DE VIGO |
| Materia | ENSAIO E INVESTIGACION |
| Colección | FÓRA DE COLECCIÓN |
| EAN | 9788481589610 |
| Status | Disponible |
| Encuadernación | Tapa blanda |
| Páginas | 206 |
| Tamaño | 240x170x12 mm. |
| Peso | 430 |
| Precio (Imp. inc.) | 10,00€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 02/05/2023 |

Títulos relacionados



NI POCAS NI COBARDES
VV.AA. MONTserrat RIBAO
PEREIRA (COORDINADORA)



RELOADING AND UNLEASHING
CULTURAL STUDIES
ADRIANA TABOADA-
GONZÁLEZ; CELIA VEIGA-PÉREZ



LITERATURA
GALEGOASTURIANA
XOÁN BABARRO; SUSO
FERNÁNDEZ; RITA BUGALLO