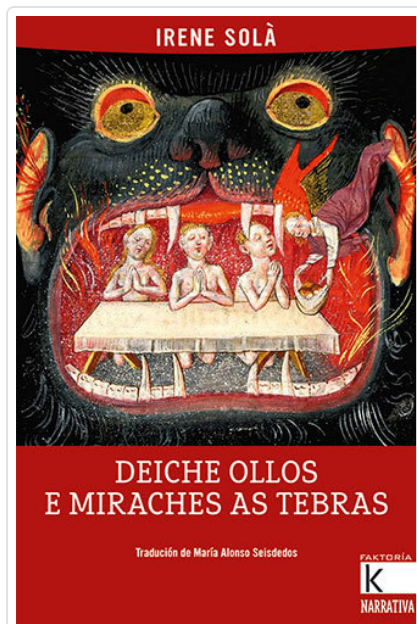


DEICHE OS OLLOS E MIRACHES AS TEBRAS



IRENE SOLÀ

SINOPSIS

Despois de “Canto eu e a montaña baila”, Irene Solà regresa cunha novela exuberante repleta de historias malditas e personaxes atemporais.

A masía Clavell está agochada nun remoto posto nos montes de Les Guillerries. Resiste en tempos de guerra, rodeada de cazadores, bandoleiros, carlistas, maquis, pantasmas e demos. Habitada por mulleres, vivas e mortas, desprezadas por bruxas, feas, malfeitoras e retranqueiras, os seus cuartos gardan centos de anos de recordos: os de Joana quen para atopar un marido fixo un pacto que orixinou unha proxenie maldita; os de Bernadeta, a quen lle botaron tanta auga con tomiño nos ollos cando era nena que acabou vendo o que non debía. Ou os de Blanca que naceu sen lingua e xa non fala, pero observa. Unha obra máxica chea de luz, morte, encantamentos e fabulacións.

Despois do éxito internacional de “Canto eu e a montaña baila”, traducida a máis de 30 linguas, adaptada ao teatro e convertida en obra sinfónica, Irene Solà volve a invocar unha simbiose harmónica e desbordante de imaxinación, tradición, viscelaridade e prosa poética.

A edición en galego conta coa tradución de María Alonso Seisdedos que, en 2022, recibiu o Premio Follas Novas á Obra Traducida, o xx Premio de Tradución Plácido Castro e o x Premio Ramon Llull pola súa tradución de “Canto eu e a montaña baila”....



Editorial	FAKTORIA K
Materia	NARRATIVA
Colección	NARRATIVA
EAN	9788419213433
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	190
Tamaño	205x135x11 mm.
Peso	275
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Idioma	Galego
Fecha de lanzamento	06/09/2023

Títulos relacionados



LA FRONTERA
INFINITA
FERREIRO, CELSO
EMILIO



MALES DE CABEZA
ALONSO, FRAN



LOS NOMBRES
DEL TRAIDOR
SIERRA, XURXO



ORALMENTE POR
LA BOCA
CID CABIDO, XOSE