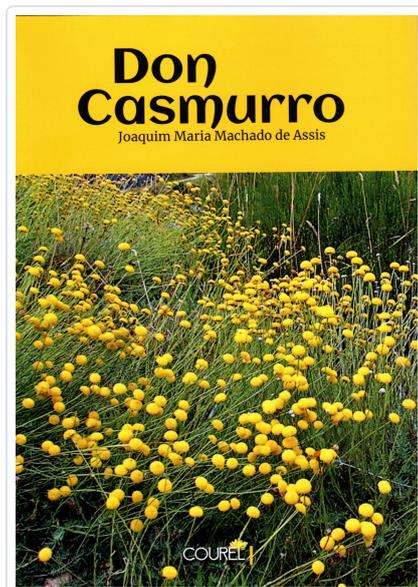


DON CASMURRO



JOAQUIM MARIA MACHADO DE ASSIS

SINOPSIS

Don Casmurro se publicó en Río de Janeiro en 1899. El narrador y protagonista (Betinho, Bento Santiago o Don Casmurro) relata, tirando de recuerdos y de ironía, los sucesos que marcaron su vida. El celoso Bento, a lo largo de una exposición fragmentada, crítica, paródica, manipuladora... va dejando pequeñas píldoras que permiten a sus lectoras y lectores, a los que alternativamente apela, adivinar hacia dónde los quiere conducir: la supuesta infidelidad de su esposa Capitu (léasa Capítú)

Ninguna de las lecturas hechas hasta 1960 cuestionaban la tradición de Capitu. En ese año la brasileñista Helen Caldwell - traductora de Con Casmurro al inglés en 1953, y buena concedora de la obra de Shakespeare- publica un ensayo titulado The bazilian Othello of Machado de Assis. A study of D. Casmurro, que cambia por completa el enfoque. El ensayo comienza con esta frase: Los brasileños tienen un joya que todo el mundo debería envidiar, un verdadero Kohinoor entre los escritores de ficción: Machado de Assis"...



Editorial	EDICIÓN COUREL
Materia	NARRATIVA
Colección	Varios
EAN	9788409337767
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	300
Tamaño	210x148x20 mm.
Peso	470
Precio (Imp. inc.)	18,72€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	02/11/2023

Títulos relacionados



OCHO RELATOS DE MACHADO DE ASSIS
JOAQUIM MARIA MACHADO DE ASSIS