

VERSOS A RITMO DE JAZZ

ANTÓN GARCÍA- FERNÁNDEZ

Versos a ritmo de jazz

El jazz y la poesía española, 1920-1980

Autor
Antón García-Fernández



SINOPSIS

El jazz desembarcó en Europa con las tropas estadounidenses en los últimos compases de la I Guerra Mundial y empezó a escucharse en España -sobre todo en Barcelona y Madrid- aproximadamente al mismo tiempo que en el resto de países europeos. La nueva música llegada de Norteamérica no dejó a nadie indiferente: sus detractores la criticaban duramente por su supuesto carácter lascivo e inmoral y sus defensores la exaltaban como símbolo de libertad y modernidad. El jazz, con su ritmo frenético y sincopado, no tardó en deslizarse en los textos poéticos de las diferentes corrientes vanguardistas de los años veinte, marcando así el inicio de una fructífera relación entre jazz y poesía española que se prolonga hasta nuestros días.....



Editorial

UNIVERSIDADE DE VIGO

Materia

ENSAIO MUSICA

Colección

FÓRA DE COLECCIÓN

EAN

9788411880060

Status

Disponible

Encuadernación

Tapa blanda

Páginas

119

Tamaño

240x170x10 mm.

Peso

245

Precio (Imp. inc.)

10,00€

Idioma

Español

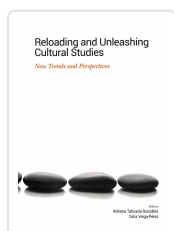
Fecha de lanzamiento

24/05/2024

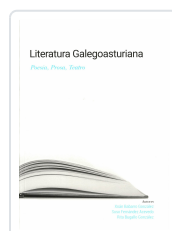
Títulos relacionados



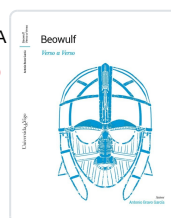
NI POCAS NI COBARDES
VV.AA. MONTSERRAT RIBAO PEREIRA
(COORDINADORA)



RELOADING AND UNLEASHING CULTURAL STUDIES
ADRIANA TABOADA-GONZÁLEZ; CELIA VEIGA-PÉREZ



LITERATURA GALEGOASTURIANA
XOÁN BABARRO; SUSO FERNÁNDEZ; RITA BUGALLO



BEOWULF
ANTONIO BRAVO GARCÍA