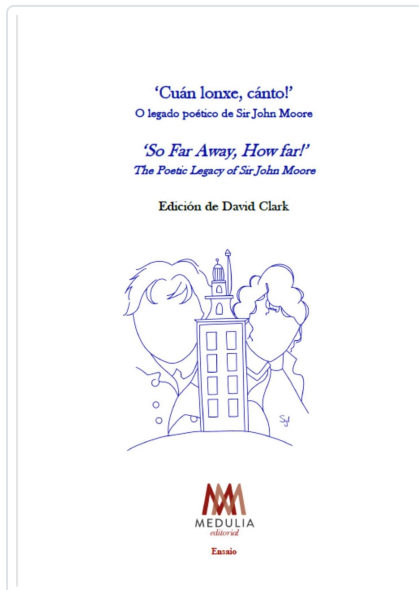


"CUÁN LONXE, CÁNTO!" O LEGADO POÉTICO DE SIR HOHN MOORE



DAVID CLARK

SINOPSIS

Xeneral Sir John Moore, escocés; militar. Charles Wolfe, irlandés; un poeta, ou poida que un aspirante a poeta, antes de que a tuberculose, a enfermidade que feriría tantos poetas, lle tirase a vida sendo aínda novo. Rosalía de Castro, galega; tamén poeta, quizais a maior poeta da lingua galega, sen dúbida a máis eloxiada. Tres figuras cuxa converxencia no século XIX debía moito ao azar e á serendipia, mais que tamén podería ensinarnos moito sobre as tres nacións que representaban. Este libro bilingüe pretende revalorizar o contexto histórico, antes de ofrecer exemplos do legado poético de Moore. Presenta unha escolma de poemas escritos por Wolfe, unha selección de obras da época que fan referencia a Moore e a Coruña e, finalmente, encabezada pola abraiante homenaxe de Rosalía de Castro, unha nova ollada a Moore por parte dos poetas galegos contemporáneos....



Editorial	MEDULIA EDITORIAL
Materia	PROSA POETICA
Colección	TRADUCION
EAN	9788410324121
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	305
Tamaño	230x150x20 mm.
Peso	390
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Idioma	BILINGUE GALEGO INGLES
Fecha de lanzamento	06/06/2024

Títulos relacionados

	<p>VINTE POEMAS DE AMOR E UNHA CANCION DESESPERADA PABLO NERUDA</p>		<p>RETABLO DE NOVA YORK GÓMEZ OLIVER, VALENTÍ</p>		<p>UN COUP DE DÉ. UNHA TIRADA DE DADOS STÉPHANE MALLARMÉ</p>		<p>A BALADA DE AMOR E MORTE DO ALFÉREZ CHRISTOPH RILKE RAINER MARÍA RILKE</p>
--	---	--	---	--	--	--	---