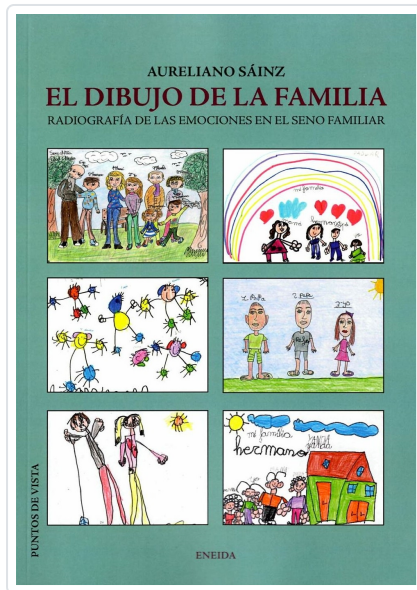


EL DIBUJO DE LA FAMILIA

AURELIO SÁINZ



SINOPSIS

A lo largo de la historia de la humanidad, el dibujo ha sido uno de los lenguajes relevantes de las personas para comunicarnos, ya que a través de él podemos exteriorizar nuestras percepciones, pensamientos y recuerdos archivados en nuestras mentes, al igual que es un medio idóneo para expresar la emociones y afectos más recónditos que tenemos. En este sentido, el dibujo se convierte en una manifestación gráfica de los conceptos y las emociones más significativas de niños y adolescentes.

Todo esto no ha pasado desapercibido a docentes y psicólogos que han investigado en el mundo gráfico infantil, por lo que han entendido que es un instrumento eficaz para conocer aquellos sentimientos que no desean o no son capaces de comunicarlos verbalmente.....



| | |
|-----------------------------|---------------------------|
| Editorial | ENEIDA EDITORIAL |
| Materia | DIVULGACION E ENSAIO |
| Colección | COLECCION PUNTOS DE VISTA |
| EAN | 9788417726744 |
| Status | Disponible |
| Encuadernación | Tapa blanda |
| Páginas | 294 |
| Tamaño | 240x170x20 mm. |
| Peso | 800 |
| Precio (Imp. inc.) | 25,00€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 11/10/2024 |

Títulos relacionados

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>15. REPRESION FRANQUISTA EN EL FRENTE NORTE JOAQUIN RODERO; JUAN MORENO; JESUS CASTRI</p> |  <p>24. EL ARTE INFANTIL. CONOCER AL NIÑO A TRAVES DE SUS DIBUJOS AURELIANO SAINZ</p> |  <p>25. JUAN PESET VV.AA</p> |  <p>26. LA FORJA DE UN LIDER. SANTIAGO CASARES QUIROGA E.GRANDIO; J.RODERO</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|