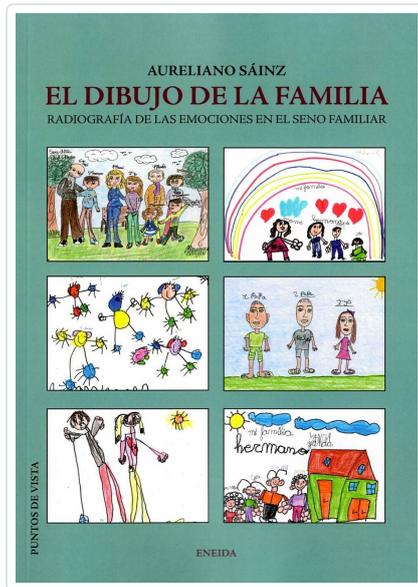


# EL DIBUJO DE LA FAMILIA

**AURELIO SÁINZ**



## SINOPSIS

A lo largo de la historia de la humanidad, el dibujo ha sido uno de los lenguajes relevantes de las personas para comunicarnos, ya que a través de él podemos exteriorizar nuestras percepciones, pensamientos y recuerdos archivados en nuestras mentes, al igual que es un medio idóneo para expresar la emociones y afectos más recónditos que tenemos. En este sentido, el dibujo se convierte en una manifestación gráfica de los conceptos y las emociones más significativas de niños y adolescentes.

Todo esto no ha pasado desapercibido a docentes y psicólogos que han investigado en el mundo gráfico infantil, por lo que han entendido que es un instrumento eficaz para conocer aquellos sentimientos que no desean o no son capaces de comunicarlos verbalmente.....



<b>Editorial</b>	ENEIDA EDITORIAL
<b>Materia</b>	DIVULGACION E ENSAIO
<b>Colección</b>	COLECCION PUNTOS DE VISTA
<b>EAN</b>	9788417726744
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda
<b>Páginas</b>	294
<b>Tamaño</b>	240x170x20 mm.
<b>Peso</b>	800
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	25,00€
<b>Idioma</b>	Español
<b>Fecha de lanzamiento</b>	11/10/2024

## Títulos relacionados

	<p><b>15. REPRESION FRANQUISTA EN EL FRENTE NORTE</b> JOAQUIN RODERO; JUAN MORENO; JESUS CASTRI</p>		<p><b>21. EL VINO Y SU MUNDO. SU CULTURA, SU TRADICION, SU LITERATURA</b> ANTONIO REY HZAS</p>		<p><b>24. EL ARTE INFANTIL. CONOCER AL NIÑO A TRAVES DE SUS DIBUJOS</b> AURELIANO SAINZ</p>		<p><b>25. JUAN PESET VV.AA</b></p>
--	---	--	--	--	---	--	------------------------------------