

NADAL E CONSUMISMO



XOSÉ RAMÓN BRANCO BUXÁN

SINOPSIS

O texto "NADAL E CONSUMISMO" aborda como o Nadal, orixinalmente unha festividade relixiosa, foi transformado pola sociedade capitalista nun período de consumismo extremo. Presenta varias seccións que exploran desde a orixe e a evolución do Nadal ata as prácticas consumistas modernas e as súas consecuencias.

O texto comeza analizando como os bos desexos de reducir, reutilizar e reciclar perden eficacia durante o Nadal, cando o consumo desmesurado de bens se dispara. A sociedade occidental, motivada por un "espírito do Nadal", cae no consumismo, promovendo compras excesivas e celebrando con comidas abundantes e agasallos ostentosos, frecuentemente innecesarios.

Desmonta o Mito do Nadal examinando a súa orixe histórica, revelando que a súa celebración e data son invencións da Igrexa Católica. A tradición foi adulterada e aculturada a través dos séculos.

Tamén desmonta as falacias consumistas do neoliberalismo, a ideoloxía do imperio norteamericano que veu a substituír o esquema de dominio inglés, cuestionando ideas erróneas como o desenvolvemento medido polo PIB e a crenza de que o consumismo proporciona felicidade.

O texto conclúe apelando a unha ética do consumidor que fomente a sustentabilidade fronte ao consumo irresponsable.

En resumo, "NADAL E CONSUMISMO" ofrece unha crítica profunda ao impacto do capitalismo sobre o Nadal, destacando a necesidade de recuperar o verdadeiro espírito destas festas e promover prácticas máis sostibles e éticas....



Editorial	LAIOVENTO S.L.
Materia	ENSAIO
Colección	COLECCION XERAL
EAN	9788484877011
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	254
Tamaño	210x240x17 mm.
Peso	365
Precio (Imp. inc.)	19,95€
Idioma	Galego
Fecha de lanzamento	30/10/2024

Títulos relacionados

	<p>MARIA MARIÑO .NO RONSEL DAS ESCRITORAS GALEGAS MARIA PILAR GARCIA NEGRO</p>		<p>(ANT. ED.)PROSAS DE COMBATE E MALDICER XOSE MANUEL BEIRAS</p>		<p>PONDAL: DO DANDYSMO A LOUCURA MANUEL FERREIRO</p>		<p>TEATRO IGNORADO (ED. AURORA MARCO) RAMON OTERO PEDRAYO</p>
--	--	--	--	--	--	--	---