

# O LIBRO DE MONELLE

## MARCEL SCHWOB

**O LIBRO DE MONELLE**  
MARCEL SCHWOB

Tradución e notas de Xoán Abeleira



MEDULIA

EDITORIAL

**Materia** NARRATIVA

**Colección** TRADUCTION

**EAN** 9788410324503

**Status** Disponible

**Encuadernación** Tapa blanda

**Páginas** 126

**Tamaño** 230x150x10 mm.

**Peso** 196

**Precio (Imp. inc.)** 17,90€

**Idioma** Galego

**Fecha de lanzamiento** 20/12/2024

### SINOPSIS

Malia ser un dos mestres de moitos dos grandes mestres da narrativa moderna e contemporánea, o escritor, ensaísta, crítico e tradutor francés Marcel Schwob (1867-1905), asociado co simbolismo, segue a ser hogano incrivelmente descoñecido pola maioría dos lectores e mesmo dos narradores actuais.

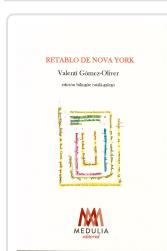
Entre as súas obras más celebradas e influíntes salientan Corazón dobre (1891), O rei da máscara de ouro (1892), Mimos (1894), A cruzada dos nenos (1896), Vidas imaxinarias (1896), A porta dos soños (1898), así como os seus estudos lingüísticos verbo do argot francés, os seus ensaios literarios (Espicilegio, 1896) ou as súas traducións de dramas e novelas de William Shakespeare, Daniel Defoe ou Thomas de Quincey.

No ano 1891 Marcel coñeceu a Louise, "Vise", unha obreira e prostituta de vinte e tres anos que, ende mal, morrería dous anos despois, no 1893, por mor da tuberculose. O pasamento do seu amour fou sumiu a Schwob na absoluta desesperación, e, secasí, foi quen de sublimar a vida daquela "muller-nena" transformándoa na protagonista d'O libro de Monelle (1894), unha obra extraordinaria, insondable que ata o de agora nunca vira a luz en galego.

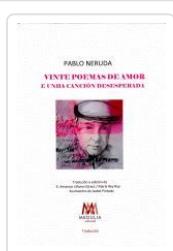
...

<b>Editorial</b>	MEDULIA
<b>Editorial</b>	EDITORIAL
<b>Materia</b>	NARRATIVA
<b>Colección</b>	TRADUCTION
<b>EAN</b>	9788410324503
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda
<b>Páginas</b>	126
<b>Tamaño</b>	230x150x10 mm.
<b>Peso</b>	196
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	17,90€
<b>Idioma</b>	Galego
<b>Fecha de lanzamiento</b>	20/12/2024

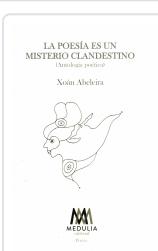
### Títulos relacionados



RETABLO DE NOVA YORK  
GÓMEZ OLIVER, VALENTÍ



VINTE POEMAS DE  
AMOR E UNHA  
CANCIÓN  
DESESPERADA  
PABLO NERUDA



LA POESÍA ES UN  
MISTERIO CLANDESTINO  
XOÁN ABELEIRA



CONTOS DA ILLA  
DE MAN (TAPA  
DURA)  
SOPHIA MORRISON