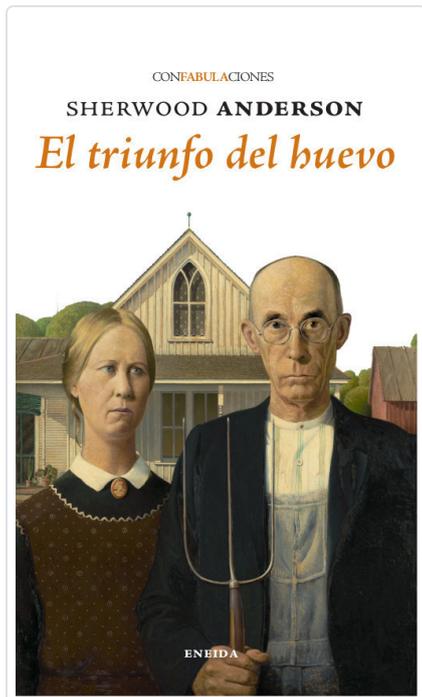


# EL TRIUNFO DEL HUEVO



## SHERWOOD ANDERSON

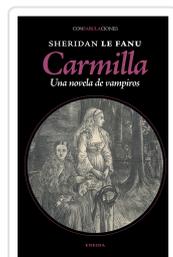
### SINOPSIS

La crítica considera a Sherwood Anderson como el padre literario de William Faulkner y Hemingway, y una de las piedras angulares de la literatura norteamericana del siglo XX. En esta caleidoscópica y vigorosa colección de relatos, Anderson traza, con audacia, modernidad y contundencia, un mosaico de una sociedad en transición desde el mundo rural a la industrialización y a la vida urbana. Unas imprescindibles historias en las que gravitan unos personajes inolvidables, delicadamente dibujados, minuciosamente analizados, que basculan entre la contención emocional y la más desgarrada soledad; unas ficciones extraordinarias que nos describen, de manera brillante, los retos y desafíos a los que se enfrenta el ser humano contemporáneo. Acaso Anderson sea el más directo heredero norteamericano de Chéjov: pinceladas sutiles y gritos mudos? Carlos Fuentes...

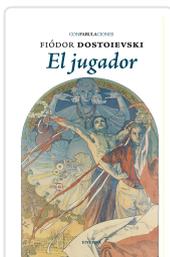


Editorial	ENEIDA EDITORIAL
Materia	NARRATIVA
Colección	CONFABULACIONES
EAN	9788417726737
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	280
Tamaño	210x130x17 mm.
Peso	345
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	18/09/2025

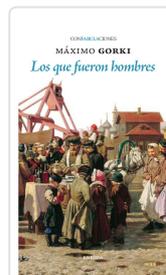
### Títulos relacionados



(2ªED.) CARMILLA. UNA NOVELA DE VAMPIROS  
SHERIDAN LE FANU



(2ªED.) EL JUGADOR  
FIÓDOR DOSTOIEVSKI



LOS QUE FUERON HOMBRES  
MÁXIMO GORKI