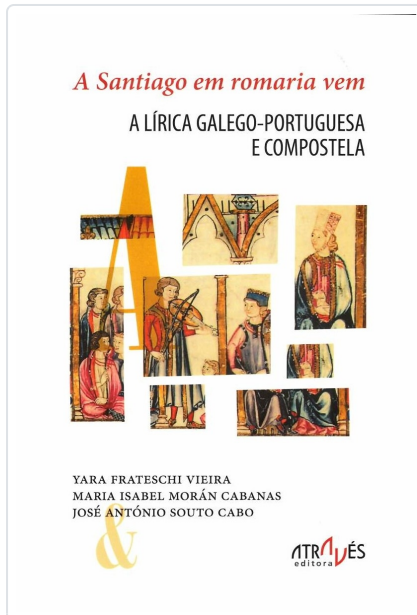


# A SANTIAGO EN ROMARIA VEM



**YARA FRATESCHI VIEIRA; MARIA ISABEL MORÁN CABANAS; JOSÉ ANTONIO SOUTO**

## SINOPSIS

Nesta coletânea, Santiago surge como cenário vivi de uma arte que unia palavra, música e emoção. Entre ruas e claustros, entre o sagrado e o profano, ecoam as vozes dos trovadores que fizeram da cidade um ponto de encontro e de difusão poética. As cantigas aqui reunidas revelam um tempo em que a poesia circulava como gesto de celebração, deixando em Compostela o rasto de uma das mais belas tradições líricas da nossa língua.

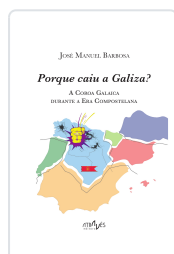
A Santiago em romaria vem: a lírica galego-portuguesa e Compostela convida a um reencontro com as origens da poesia em nossa língua. Nascida no noroeste da Península Ibérica, entre os séculos XII e XIV, a poesia galego-portuguesa representa o primeiro florescimento literário das terras que hoje partilham uma mesma herança linguística e cultural.

Santiago de Compostela - centro espiritual, político e artístico da Idade Média peninsular- foi o espaço privilegiado onde essa tradição trovadoresca se expandiu e ganhou forma....



|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| Editorial            | ATRAVES EDITORA     |
| Materia              | POESIA              |
| Colección            | A TRAVES DE NOS     |
| EAN                  | 9788410491083       |
| Status               | Disponible          |
| Encuadernación       | Tapa blanda         |
| Páginas              | 212                 |
| Tamaño               | 210x140x17 mm.      |
| Peso                 | 320                 |
| Precio (Imp. inc.)   | 18,00€              |
| Idioma               | GALEGO<br>PORTUGUES |
| Fecha de lanzamiento | 18/11/2025          |

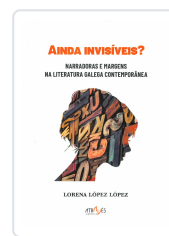
## Títulos relacionados



**PORQUE CAIU A GALIZA ?**  
JOSE MANUEL BARBOSA



**AS HISTÓRIAS DA GALIZA NATURAL**  
JOÃO AVELEDO



**AINDA INVISÍVEIS ?**  
LORENA LÓPEZ LÓPEZ