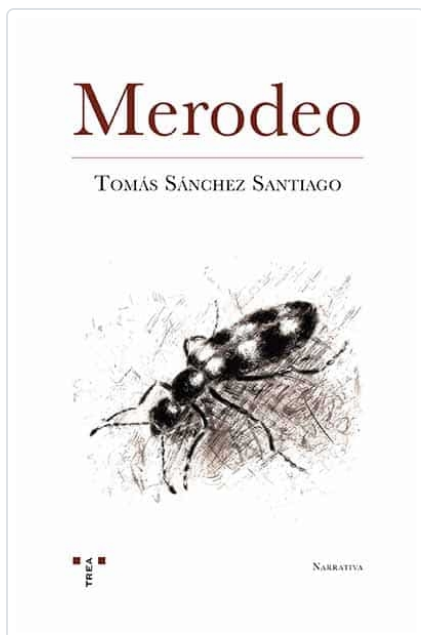


# MERODEO



## TOMÁS SÁNCHEZ SANTIAGO

### SINOPSIS

«Merodeo constituye un verdadero diario íntimo del autor zamorano, en el que se sigue dibujando la estela de obras suyas anteriores. Los epígrafes hacen alusión a la capacidad de observar y de escarbar en la trastienda de lo mínimo, de hurgar en los repliegues de la memoria y del tiempo; a la habilidad para hacer entrar con sigilo al lector en los talleres de los que practican minuciosos oficios y a la destreza para poner en evidencia las heridas de este tiempo incierto y burdo en que ahora vivimos.

No sé si el propósito de Tomás Sánchez Santiago es superar la división entre lenguaje narrativo y lenguaje lírico tratando de que en el interior de cada texto, más allá de la forma en la que esté escrito, convivan sin discordancia la confesión sentimental, la evocación, la apreciación filosófica, el latigazo crítico y el diálogo íntimo y el social. Este libro es testimonio de que lo ha conseguido.» Lourdes Zapico...



<b>Editorial</b>	NIGRA TREA EDICIONES
<b>Materia</b>	NARRATIVA
<b>Colección</b>	NARRATIVA
<b>EAN</b>	9791388179150
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda
<b>Páginas</b>	240
<b>Tamaño</b>	215x140x14 mm.
<b>Peso</b>	360
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	18,00€
<b>Idioma</b>	Español
<b>Fecha de lanzamiento</b>	22/04/2026

### Títulos relacionados