

AS DUAS COMEDIAS DO MORGADO DE FAFE



CAMILO CASTELO BRANCO

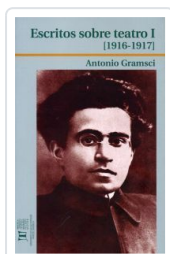
SINOPSIS

Edición, con estudo introdutorio, das dúas comedias máis coñecidas e representadas do escritor portugués Camilo Castelo Branco (1825-1890), que presentan unha parodia da ideoloxía do drama romántico contemporáneo....

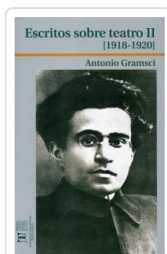


Editorial	UNIVERSIDADE DA CORUÑA
Materia	TEATRO
Colección	BIBLIOTECA PILLADO MAYOR
EAN	9788497493246
Status	Disponible
Páginas	169
Tamaño	210x135x mm.
Peso	224
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	10/02/2009

Títulos relacionados



ESCRITOS SOBRE TEATRO I (1916-1917)
ANTONIO GRAMSCI



ESCRITOS SOBRE TEATRO II. (1918-1920)
ANTONIO GRAMSCI



58.DOUTOR,POR FAVOR,MATEME CON XEITO
XOSE TEIXEIRO