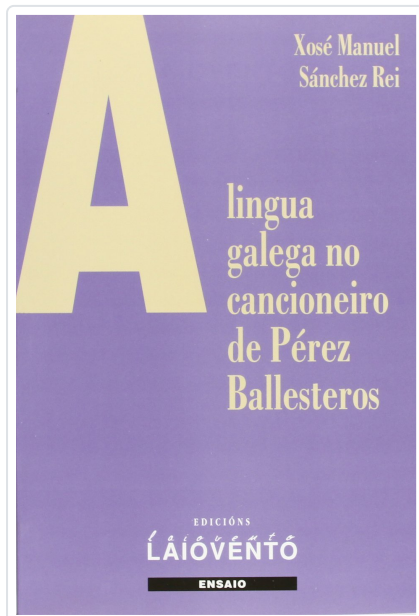


A LINGUA GALEGA NO CANCIONEIRO DE PEREZ BALLESTEROS



XOSE MANUEL SANCHEZ REI

SINOPSIS

A finais do século XIX, coincidindo co Rexurdimento, é publicado o cancionero de Pérez Ballesteros, en que se inclúen case 2.600 textos que o compilador foi recollendo da boca das galegas e dos galegos da altura. Dado que esas composicións tradicionais foron transmitidas fidedignamente segundo as cantaba o pobo, sen por tanto intervir o colector nos trazos da lingua, constitúen tales estrofes un magnífico expoñente de como era a oralidade galega do decembar decimonónico.

O estudo lingüístico do cancionero que agora Edicións Laiovento dá a lume, elaborado por Xosé Manuel Sánchez Rei, servirá para nos aproximarmos, cunha notábel dose de verosimillanza, das características do galego oral popular da época, e en especial da actual provincia coruñesa. Mais, igualmente, tamén coaduxará na recuperación de casuísticas e xiros gramaticais usuais na altura, os cales hoxe, por factores totalmente alleos á lingua, se achan, non raro, nunha situación crítica de esmorecemento. E, en harmonía co desexo do autor e de Laiovento, eses trazos lingüísticos xenuínos presentes no cancionero e analizados nesta obra farán, con certeza, mellorarmos a calidade da lingua empregada na actualidade...



Editorial	LAIOVENTO S.L.
Materia	<Genérica>
Colección	COLECCION XERAL
EAN	9788484870920
Status	Disponible
Páginas	454
Tamaño	210x140x mm.
Peso	646
Precio (Imp. inc.)	29,95€
Idioma	Galego

Títulos relacionados

MARIA MARIÑO
.NO RONSEL DAS
ESCRITORAS
GALEGAS
MARIA PILAR GARCIA
NEGRO

(ANT. ED.)PROSAS
DE COMBATE E
MALDICER
XOSE MANUEL
BEIRAS

PONDAL: DO
DANDYSMO A
LOUCURA
MANUEL FERREIRO

INFORME
BESTIARIO
NACHO TAIBO