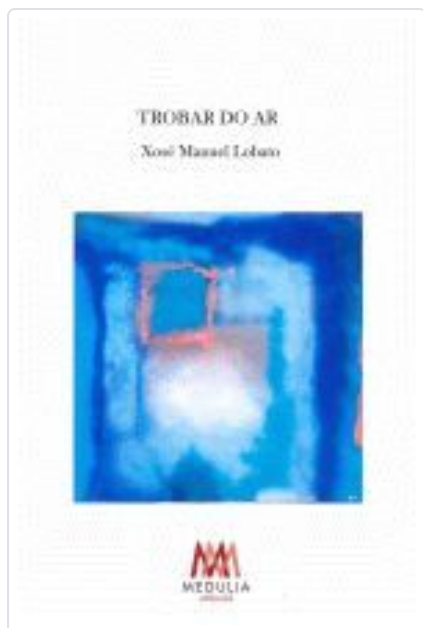


# TROBAR DO AR

XOSE MANUEL LOBATO

## SINOPSIS

A cadencia rítmica sostida en elementos fónicos e no emprego dunha linguaxe que a través deles se crea a si mesma, configura unha proposta de xorne irracionalista na que os contidos e as mensaxes, non sempre nidas, se harmonizan con imaxes procedentes do ensóño para construír unha totalidade simbólica parella á convencional, na procura dunha realidade profunda atemporal e certa, oculta detrás das apariencias. ...



|                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| Editorial           | MEDULIA<br>EDITORIAL |
| Materia             | NARRATIVA            |
| Colección           | NARRATIVA            |
| EAN                 | 9788412325409        |
| Status              | Disponible           |
| Encuadernación      | Tapa blanda          |
| Páginas             | 144                  |
| Tamaño              | 140x210x mm.         |
| Peso                | 210                  |
| Precio (Imp. inc.)  | 14,90€               |
| Idioma              | Galego               |
| Fecha de lanzamento | 05/02/2021           |

## Títulos relacionados

|                                                                                   |                                               |                                                          |                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <p><b>MAR DE MARDIA Y TRES RELATOS MÁS</b><br/>JOSÉ FLAMINIO GONZÁLEZ LAMELAS</p> | <p><b>VENTO FRÍO</b><br/>MANEL MONTEAGUDO</p> | <p><b>O ESPÍRITO DAS MACEIRAS</b><br/>SILVIA TASENDE</p> | <p><b>VILLAPALABRA</b><br/>FÁTIMA MARTÍNEZ GÓMEZ</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|