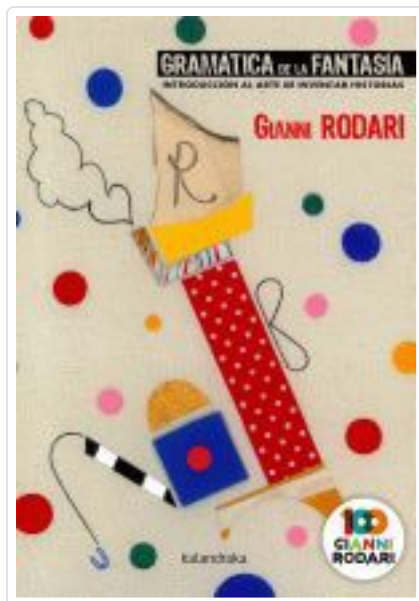


GRAMATICA DE LA FANTASIA



GIANNI RODARI

SINOPSE

Fruto de su interés por la literatura para niños, en los años sesenta, Rodari recorrerá las escuelas italianas contando cuentos y respondiendo preguntas de los niños. Porque, de hecho, siempre hay un niño que pregunta "¿Cómo se inventan las historias?", A través del contacto directo con los niños, Rodari observa, conversa y toma notas, intentando desentrañar los procedimientos del arte de crear historias. Esta actividad será la base de su obra teórica más importante: Gramática de la fantasía. Rodari presentará en ella el binomio fantástico >>, el ¿qué ocurriría si...?>>, la construcción de adivinanzas, la ensalada de cuentos >> y demás repertorio de propuestas rodarianas para crear historias... ..



Editora	KALANDRAKA
Materia	PEDAGOXIA
Colección	VARIOS
EAN	9788413430133
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	191
Peso	430
Prezo (Imp.inc.)	15,00€
Idioma	Español
Data de lanzamento	07/09/2020

Títulos relacionados



UNHA FELIZ CATASTROFE
ADELA TURIN;NELLA BOSNIA



UNA FELIZ CATASTROFE
ADELA TURIN;NELLA BOSNIA



FREDERICK (CATALAN)
LEO LIONNI



AI,FILOMENA,FILOMENA!(CATALAN)
MIQUEL OBIOLS;MIGUEL CALATAYUD