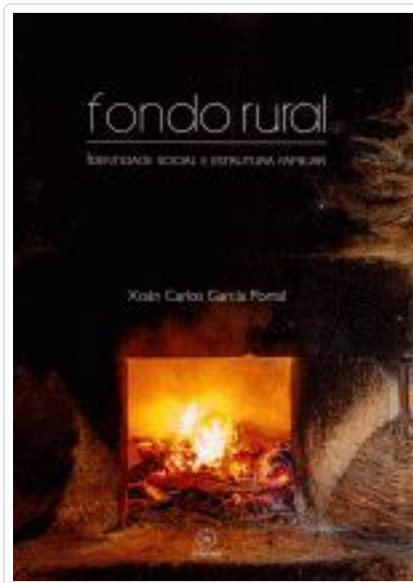


FONDO RURAL . IDENTIDADE SOCIAL E ESTRUCTURA FAMILIAR



XOAN CARLOS GARCIA PORRAL

SINOPSE

Onde está o fondo dunha cultura ? Cal é o momento no que indo para atrás , para atrás , para atrás , no tempo , deixamos de recoñecernos como herdeiras / os ou sucesoras / es ? Que tipo de estrañamento é o que senten as persoas máis vellas na actualidade , cando case nada queda da cultura material e inmaterial que no seu momento pensaban que representaban todo o horizonte da vida por diante ? Onde queda o tempo para falr destas cousas ? O tempo foise



| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| Editora | EDICIONS FERVENZA |
| Materia | TRADICIONS GALEGAS/FOTOGRAFIA |
| Colección | VARIOS |
| EAN | 9788418136214 |
| Estado | Disponible |
| Encadernación | Tapa blanda |
| Páxinas | 112 |
| Peso | 405 |
| Prezo (Imp.inc.) | 18,00€ |
| Idioma | Galego |
| Data de lanzamento | 10/11/2020 |

Títulos relacionados

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|---|
| | <p>AS COMETAS DA VIDA LUNA SANMARTIN, XOSE</p> | | <p>O ANO DAS MIMOSAS LUNA SANMARTIN, XOSE</p> | | <p>A PINGUELA Nº1: PELEXA NO SOUTO ARCA CALDAS. OLIMPIO</p> | | <p>A PINGUELA Nº2: SALA DE ESPERA VAZQUEZ PINTOR.XOSE</p> |
|--|--|--|---|--|---|--|---|