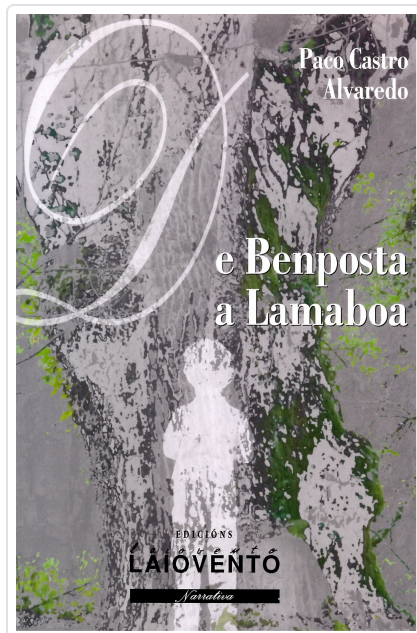


DE BENPOSTA A LAMABOA



CASTRO ALVAREDO, PACO

SINOPSE

Manuel ,nunha viaxe bidireccional , camiña simultaneamente ao pasado e ao futuro , recuperando a memoria que necesita para construír a esperanza . As quince personaxes que se reúnen en " Casa Filomena" para reflexionar sobre a súa experiencia vital e común , son tamén unha referencia simbólica ao grupo dos quince que , co cura Jesús Cesar Silva Méndez , fundaron Benposta.

Paco Castro ofrécenos unha recreación que , ademais de constituir un particular "Poema Pedagóxico" da experiencia benpostea , a partir dela extrae as ideas e as referencias necesarias para construír o novo proxecto de Lamaboa .

A dobre viaxe que Manuel fai contándolle a Luana e a súa filla : a lembranza do pasado e a esperanza do futuro. Unha lembranza pausada daquela viaxe que os límites da vida e o amor impulsaron . A grave enfermidade de Flora , En vez de fundilos na derrota impúlsaos a facer unha reflexión crítica e contruír unha proposta educativa global.

Unha novela , recreación , ensaio. Experimento que ven ser historia de transmisión , porque a vida é unha sucesión de veces . Manuel chega e recibe a súa homenaxe, mais Lamaboa non é un lugar de destino senón un camiño , daquela pon no horizonte chegar á orixe do río Mao , ofrecéndonos con iso outra metáfora da vida . Pois é posible que a vida non sexa máis ca iso , unha viaxe ás orixes



Editora	LAIOVENTO S.L.
Materia	NARRATIVA
Colección	COLECCION XERAL
EAN	9788484875451
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	306
Tamaño	210x140x20 mm.
Peso	480
Prezo (Imp.inc.)	21,95€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	16/09/2021

Títulos relacionados

MARIA MARIÑO
.NO RONSEL DAS
ESCRITORAS
GALEGAS
MARIA PILAR GARCIA
NEGRO

(ANT. ED.)PROSAS
DE COMBATE E
MALDICER
XOSE MANUEL
BEIRAS

PONDAL: DO
DANDYSMO A
LOUCURA
MANUEL FERREIRO

TEATRO
IGNORADO (ED.
AURORA MARCO)
RAMON OTERO
PEDRAYO