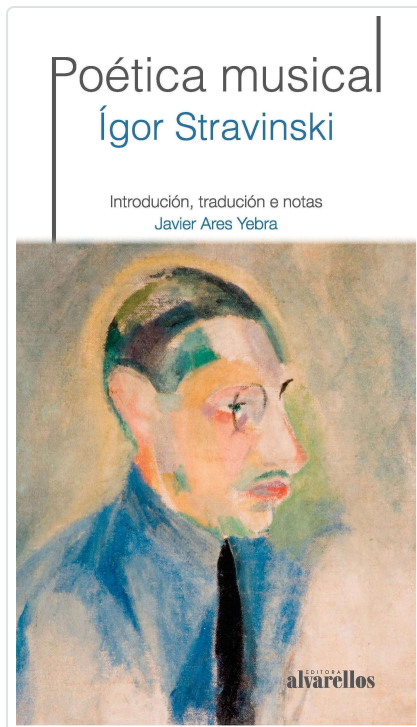


POÉTICA MUSICAL



Fiódorovich Stravinski, Ígor

SINOPSE

Presentamos, traducidas por vez primeira ao galego e directamente desde os textos orixinais, as célebres conferencias pronunciadas por Ígor Stravinski na Universidade de Harvard no curso 1939-40. Cando se cumpren 50 anos do seu pasamento (Oranienbaum, 1882- Nova York, 1971), un dos músicos máis relevantes do século XX é estudado a fondo e traducido polo tamén músico, investigador e doutor en Comunicación Javier Ares Yebra (Betanzos, 1983). O resultado é esta vibrante e inspiradísima Poética musical en forma de seis leccións.

Estas conferencias foran publicadas inicialmente en 1942 en lingua francesa, e deron lugar a varias edicións posteriores, empregadas por Javier Ares Yebra para esta versión galega, na que tamén acudiu, entre outros, aos manuscritos do propio Stravinski, redactados en francés con pasaxes en ruso, o que engade un valor especial a esta tradución.

Así mesmo, este volume inclúe un revelador estudo introdutorio que explora a relación do compositor ruso coa cultura galega. En concreto, a súa amizade co lucense Xesús Bal y Gay e a súa influencia no betanceiro Carlos López García-Picos.

No pensamento estético de Stravinski destaca a noción da arte como o contrario do caos. A Poética musical é un texto enormemente sedutor, unha delicia para calquera amante da música e das artes, e un gozo de lectura....



Editora	ALVARELLOS EDITORA
Materia	DIVULGACION E ENSAIO
Colección	OESTE DIVULGACION E ENSAIO
EAN	9788418567148
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	168
Tamaño	230x130x15 mm.
Peso	265
Prezo (Imp.inc.)	17,50€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	23/11/2021

Títulos relacionados



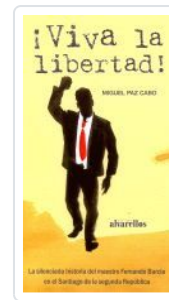
COMPOSTELA
COMO DESEXO
BAAMONDE, ANTÓN ;
BARROS, FERNANDO ;
ESTEVEZ, XERARDO ;
SALGADO, ALFONSO ;
VILLANUEVA, XOSÉ
MANUEL



GALIZA E
FEMINISMO EN
EMILIA PARDO
BAZAN
MARÍA PILAR GARCÍA
NEGRO



CARTAS DE UN
CONDENADO A
MUERTE
VV.AA.



¡ VIVA LA
LIBERTAD !
MIGUEL PAZ CABO