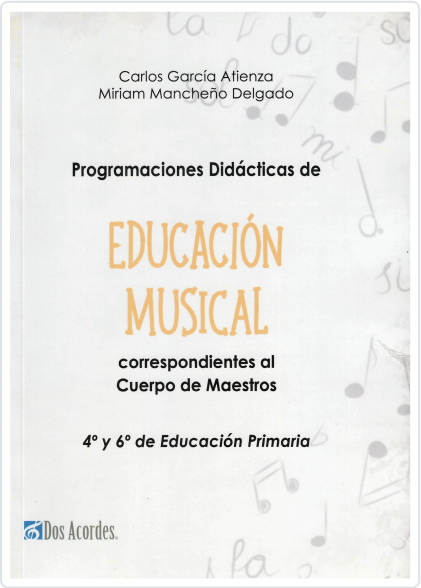
PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE EDUCACIÓN MUSICAL CORRESPONDIENTES AL CUERPO DE MAESTROS



CARLOS GARCÍA ATIENZA ; MIRIAM MANCHEÑO DELGADO

SINOPSE

Este volumen incluye dos ejemplos de Programaciones Didácticas , con sus correspondientes Unidades , enfocadas a oposiciones de la especialidad de Música del Cuerpo de Maestros . Han sido diseñadas para 4º y 6º de Educación Primaria , según los currículos de Comunidad Valenciana y Asturias respectivamente. La razón de esta selección parte del tipo de currículo empleado en cada caso , que presenta objetivos de área en Asturias (al igual que los de Andalucía , Aragón , Baleares y País Vasco) y de etapa en Comunidad Valenciana (tal y como se presentan en el resto de CC.AA.)
Así , cada programación pretende ofrecer un modelo para las personas aspirantes a este cuerpo docente y especialidad , independientemente de que las actividades y el planteamiento de cada Unidad Didáctica sean aprovechadas en todas las comunidades .
Ambos autores , además de ser funcionarios de carrera , desempeñan labores de apoyo a la preparación de oposiciones en la academia virtual Dos Acordes , dirigida por Javier Jurado....

Editora	DOS ACORDES, S.L.
Materia	MUSICA
Colección	VARIOS
EAN	9788412436228
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	660
Tamaño	295x210x15 mm.
Prezo (Imp.inc.)	70,00€
Idioma	Español

Títulos relacionados

CANTO ASTECA PARA VOZ E PIANO
JOAM TRILLO

SEDE DE BELEZ... OBRAS PARA CORO
JOAM TRILLO

JUGUETES.PIEZAS FACILES PARA PIANO
JUAN DURAN