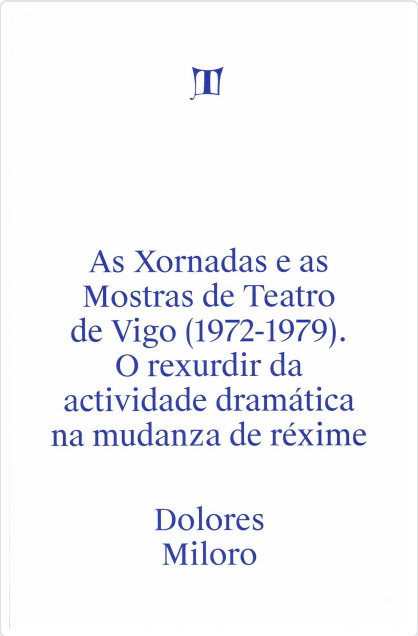
AS XORNADAS E AS MOSTRAS DE TEATRO DE VIGO (1972-1979)



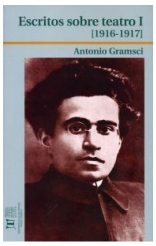
DOLORES MILORO

SINOPSE

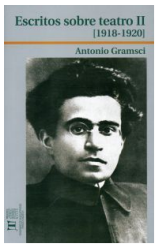
A pasada década de setenta asistiu á recuperación por todo o país da creación escénica en lingua galega, até ver como se conformaba un auténtico movemento de refundación do teatro de noso.
Neste volume analízase o contexto en que agromou en Vigo esa actividade drámatica no tardofranquismo e nos primeiros anos da democracia a través dos dous certames celebrados na cidade neses anos: as Xornadas de Teatro de Vigo (1972-1978) e as Mostras de Teatro Galego (1975-1979)....

Editora	UNIVERSIDADE DA CORUÑA
Materia	TEATRO
Colección	BIBLIOTECA PILLADO MAYOR
EAN	9788497498593
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	480
Tamaño	210x135x35 mm.
Peso	745
Prezo (Imp.inc.)	24,00€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	19/05/2023

Títulos relacionados



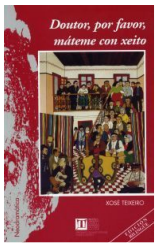
ESCRITOS SOBRE TEATRO I .(1916-1917)
ANTONIO GRAMSCI



ESCRITOS SOBRE TEATRO II. (1918-1920)
ANTONIO GRAMSCI



AS DUAS COMEDIAS DO MORGADO DE FAFE
CAMILO CASTELO BRANCO



58.DOUTOR,POR FAVOR,MATEME CON XEITO
XOSE TEIXEIRO