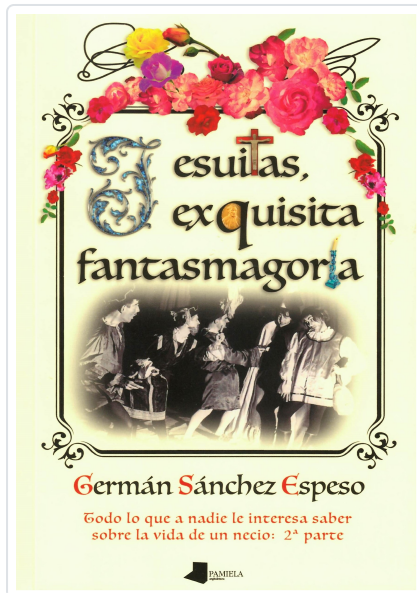


# JESUITAS, EXQUISITA FANTASMAGORÍA

**GERMÁN SÁNCHEZ ESPESO**



## SINOPSE

Si me preguntaran cuáles fueron los motivos de mi elección, dicho de otro modo, a dónde me encaminaba al pretender ser jesuita, respondería que casi nunca vamos a alguna parte por alcanzarla, sino que casi siempre avanzamos huyendo de algo.

Decidme cuál es la meta a la que se dirigen los cientos de personas que, en las fiestas de mi ciudad, corren delante de los toros. Dadme una razón por la que los esquimales eligieron habitar un paraje tan inhóspito como el Polo Norte.

Ahora, solo queda preguntar: ¿Yo, de qué huía?

Huía de una sociedad que me ofrecía aspirar a ejercer un trabajo técnico y perpetuar rutinariamente la especie. O quizás solo huía de mí mismo, de mi propia mediocridad. Muchas veces nos proponemos proyectos inalcanzables con el fin de tener una excusa para no abordar los proyectos alcanzables.



A lo largo de mi vida, me han preguntado a menudo, con justificada curiosidad, qué diablos era eso de tener fe.

Y lo expresaban con un abrumador sentido de la lógica:

—¿Cómo una persona instruida puede afirmar en serio que cree en cosas que no ve ni entiende, y además pone su mérito en que no puede verlas ni entenderlas?

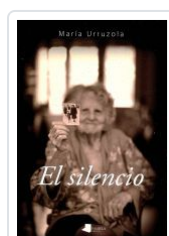
Por un lado, me favorecían en exceso con calificarme de instruido y no de idiota. Por otro, habíamos llegado a suponer, yo el primero, que el ser humano pensaba con el cerebro. ¡Notorio error! El ser humano usa fundamentalmente, para dilucidar, otras partes de su organismo, como el vientre, el bajo vientre y, permídeseme el atrevimiento, alguna otra región no alejada de estas dos....

Editora	PAMIELA
Materia	NARRATIVA
Colección	ILARGIA NARRATIVA
EAN	9788491723424
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	288
Tamaño	210x150x20 mm.
Peso	455
Prezo (Imp.inc.)	19,00€
Idioma	Español
Data de lanzamiento	23/05/2023

## Títulos relacionados



EL INFORME  
ULISES  
MAITE SOTA VIRTO



EL SILENCIO  
MARÍA URRUZOLA



RUMBO A NO SE  
DONDE  
MIGUEL SANCHEZ-  
OSTIZ



CUATRO  
ESTACIONES EN  
UN DÍA  
PABLO LAPORTE