

LOTE DO AGRO. INCLÚE LÁMINA DE CESTOLA NA CACHOLA



VV.AA.

SINOPSE

Lote que contén tres libros: Permacultura 1ªEd., A degradación do solo, e Árbores que non arden.



Editora	CATRO VENTOS EDITORA
Materia	MANUAIS ,LIBROS TECNICOS
Colección	ECOLOXIA-CONSUMO RESPONSABLE
EAN	9788412463576
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Tamaño	215x152x45 mm.
Peso	1180
Prezo (Imp.inc.)	49,90€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	14/06/2023

Velaquí un conxunto de obras que falan da contorna e da nosa pegada e achegan fórmulas, consellos, prácticas útiles para coidar da contorna do agro e das eiras. Dende o estado actual dos nosos solos até as solucións para coidar deles, reivindicando o apoderamento do ecofeminismo e da resiliencia e a soberanía alimentaria que podemos acadar facendo cousas pequenas que mudan o rumbo. Este lote achega tres obras esenciais do catálogo de Catro Ventos Editora a un prezo especial. Unha oportunidade para reconectar coa Terra desde a perspectiva ecosocial tan arraigada no rural galego.

A degradación invisible do solo, de Gerth M. Neugebauer

A meirande catástrofe ecolóxica está a pasar case inadvertida: cada ano desaparecen no mundo sete millóns de hectáreas de terra fértil, unha superficie equivalente a máis do dobre de Galicia.

Con exemplos sobre o estado de degradación dos solos en Alemaña, Austria e a costa mediterránea da Península Ibérica, e unha análise dos factores causantes, Gerth M. Neugebauer expón, sen medias tintas, os graves riscos aos que se enfronta Europa, así como os mecanismos económicos e os instrumentos lexislativos que promoven tal destrución, unha imaxe na que tamén se reflicte Galicia e que debe servírnos de advertencia.

Porén, esta obra tamén dá motivos para a esperanza e recolle un pequeno catálogo de experiencias transformadoras reais que, especialmente no ámbito urbano, amosan o camiño cara a unha mudanza ecosocial sustentada por solos sans.

Árbores que non arden. As mulleres na prevención de incendios forestais, de proxecto Batefogo

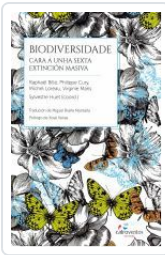
Nunha panorámica superficial do mundo do lume, a presenza de mulleres resulta aparentemente anecdótica. A súa visibilidade nos distintos escenarios do complexo quebracabezas que supón a problemática dos incendios forestais en Galicia é moi reducida; demasiado...

Fagan memoria das noticias sobre a autoría dos lumes, das imaxes do servizo...

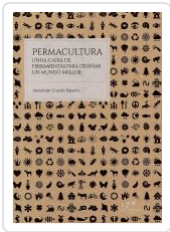
Títulos relacionados



TRANSICIÓN ECOLÓXICA
PHILIPPE FRÉMEAUX;WOJTEK KALINOWKI;AUORE LALUCQ



BIODIVERSIDADE. CARA A UNHA SEXTA EXTINCIÓN MASIVA
RAPHAEL BILLE;PHILIPPE CURY;MICHEL LOREA



PERMACULTURA
ALEXANDRE GRANDE BABARRO



ARBORES QUE NON ARDEN PROXECTO BATEFOGO (COORD.)VARIAS AUTORAS