

ZECA AFONSO. BALADA DO DESTERRO



TERESA MOURE; MARIA JOÃO WORM

SINOPSE

Zeca Afonso é visto, décadas depois, por duas mulheres. A Teresa Moure, galega, escribe a historia; a Maria João Worm, portuguesa, ilustra-a. Ambas sentem fascínio

por aquele homem que cantava causas políticas. Mas, entre palabras e silhuetas, ambas tecem uma rede para sustentar un Zeca mais íntimo do que habitualmente os

seus camaradas lembram. Porque, às vezes, os grandes nomes da historia aparecen

no momento certo e nas circunstancias propicias para serem considerados símbolos,

mesmo ao seu pesar. Porém, antes de se tornar o cantor famoso que deu voz à

Revolução dos Cravos, o Zeca também foi un menino que cresceu em terras

africanas, un homem que se impregnou nas suas viagens das cores de muitas terras. Num concerto na Galiza, onde foi venerado, conversa com a sua amiga Begónia Moa

e começa a desvendar alguns segredos. As suas preocupações mostram que está

feito de carne humana; carne vulnerável que palpita e duvida, que vibra ao contacto

com outras peles e depois teme tê-las magoado, que persegue dar un sentido à vida.

Também à morte...



Editora	ACENTRAL FOLQUE
Materia	BANDA DESEÑADA
Colección	VARIOS
EAN	9788412286779
Estado	Disponible
Encadernación	Cartoné
Páxinas	187
Tamaño	245x175x18 mm.
Peso	635
Prezo (Imp.inc.)	30,00€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	27/07/2023

Títulos relacionados