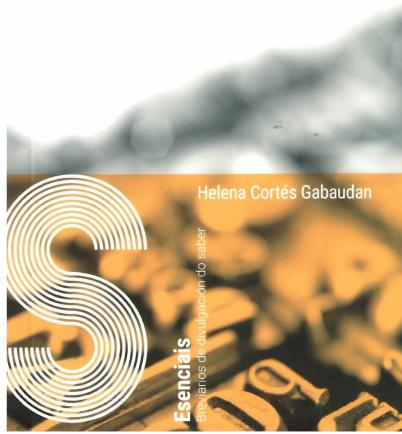


A TRADUCIÓN LITERARIA

A tradución literaria



HELENA CORTÉS GABAUDAN

SINOPSE

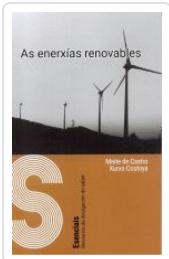
O presente "brevario" pretende ser, ante todo, unha reflexión crítica sobre o significado profundo da tradución literaria en claro e polémico contraste de partida coa traducción do tipo técnico ou instrumental. Tras unha longa introdución reflexiva sobre o alcance e mailo valor da tradución da literatura, ofrécese un percorrido polas definicións da "tradución que se foron desenvolvendo ao longo da historia - divididas en dúas grandes épocas, dende a Antigüedad ata a Ilustración e dende o século XIX ata a actualidade-, continuando cun pequeno repaso aos grandes paradigmas teóricos actuais sobre a tradución, áinda que partindo dun profundo escepticismo sobre a utilidade real da teoría á hora da práctica real. Finalmente, tras unha ollada ao modo de ensinar tradución nas universidades rematamos cun decálogo lúdico de consellos prácticos para traducir literatura....



Editora	UNIVERSIDADE DE VIGO
Materia	ENSAIO
Colección	ESENCAIS.BREVARIOS DE DIVULG.DO SABER
EAN	9788481589825
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	97
Tamaño	175x110x9 mm.
Peso	120
Prezo (Imp.inc.)	5,00€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	13/10/2023

Títulos relacionados

A CIENCIA
POLITICA
ARGIMIRO ROJO
SALGADO



AS ENERXIAS
RENOVABLES
MAITE DE
CASTRO;XURXO
COSTOTA



A ASTROFÍSICA
Ulla Miguel, Ana



FEMINISMO
Suárez Briones, Beatriz
Fariña Bustó, María
Jesús