

HERMINIO VILLAVERDE (INCLUE CD)



JAVIER MARÍA LÓPEZ RODRÍGUEZ

SINOPSE

A paisaxe sonora das montañas orientais da Galiza non se pode entender sen a singular presenza da trompa ou birimbao, instrumento de grande difusión internacional, que conta con testemuños do seu uso ao longo da historia, dende as músicas tradicionais do afastado Oriente até concertos escritos ad hoc na música clásica europea.

O magnetismo de Herminio Villaverde, como músico e personaxe, fascinou ao autor desde o seu primeiro encontro na aldea de Fonfría, en 1990. Tres décadas despois, o musicólogo Javier María López sorprende con este estudo que indaga nas prácticas culturais na Fonsagrada desde unha perspectiva histórica, atendendo ao repertorio, tipoloxías, técnicas de execución, intérpretes e artesáns máis significados deste instrumento. Este volume, a primeira gran monografía sobre a trompa na tradición musical galega, resulta imprescindible para entender e perpetuar este legado....



Editora	ACENTRAL FOLQUE
Materia	DIVULGACION MUSICA
Colección	CHAVE MAESTRA
EAN	9788412286786
Estado	Disponible
Encadernación	Cartoné
Páxinas	190
Tamaño	205x145x20 mm.
Peso	535
Prezo (Imp.inc.)	20,00€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	11/12/2023

Títulos relacionados

	<p>FLORENCIO, CEGO DOS VILARES VV.AA.</p>		<p>PAZOS DE MEREXO. O ACORDEON DIATONICO DA COSTA DA MORTE XURXO SOUTO; PEDRO PASCUAL</p>		<p>AMADEO GOYANES E AS ZANFONEIRAS DE MONFORTE PABLO QUINTANA</p>		<p>ADELINO PICHEL E OS GAITEIROS DE FORCAREI. JUANJO FERNANDEZ</p>
--	--	--	--	--	--	--	---