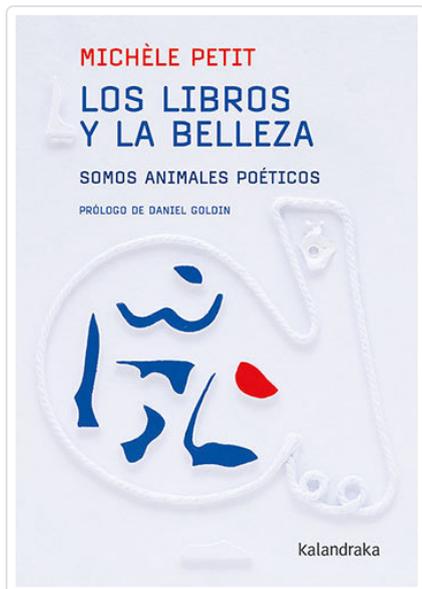


# LOS LIBROS Y LA BELLEZA



## MICHÈLE PETIT

### SINOPSE

Una reflexión imprescindible sobre la importancia del arte y la literatura, de la belleza como hecho fundamental y de la necesidad de lo “inútil”.

Este volumen reúne cinco ensayos de la antropóloga francesa escritos originalmente como conferencias. Tomando como punto de partida dos tesis –la belleza como necesidad universal para el ser humano y nuestra condición de seres poéticos a quienes lo meramente útil nos resulta insuficiente–, Michèle Petit nos invita a la reflexión.

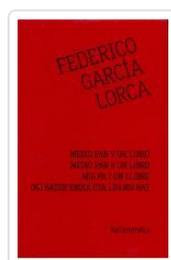
Un libro que defiende el poder de la belleza para transformar las peores experiencias en tiempos trágicos; que denuncia las dificultades de la transmisión cultural, sobre todo, en el exilio y su consecuente “desintonización” social; que nos recuerda que estamos formados por paisajes interiores, así como nuestra necesidad de habitar espacios soñados e imaginados; que nos habla sobre cómo redescubrir nuestros sueños a través de la literatura, sobre esas casas de pensamiento que son las bibliotecas y también sobre la lectura en tiempos de pandemia.

Prólogo de Daniel Goldin....



Editora	KALANDRAKA
Materia	ENSAIO
Colección	TEORIA
EAN	9788413432564
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	211
Tamaño	215x150x12 mm.
Peso	344
Prezo (Imp.inc.)	16,00€
Idioma	Español
Data de lanzamento	12/03/2024

### Títulos relacionados



MEDIO PAN E UN LIBRO  
FEDERICO GARCIA LORCA



OS LIBROS E A BELEZA  
MICHÈLE PETIT