

VERSOS A RITMO DE JAZZ

ANTÓN GARCÍA- FERNÁNDEZ

Versos a ritmo de jazz

El jazz y la poesía española, 1920-1980

Autor
Antón García-Fernández



SINOPSE

El jazz desembarcó en Europa con las tropas estadounidenses en los últimos compases de la I Guerra Mundial y empezó a escucharse en España -sobre todo en Barcelona y Madrid- aproximadamente al mismo tiempo que en el resto de países europeos. La nueva música llegada de Norteamérica no dejó a nadie indiferente: sus detractores la criticaban duramente por su supuesto carácter lascivo e inmoral y sus defensores la exaltaban como símbolo de libertad y modernidad. El jazz, con su ritmo frenético y sincopado, no tardó en deslizarse en los textos poéticos de las diferentes corrientes vanguardistas de los años veinte, marcando así el inicio de una fructífera relación entre jazz y poesía española que se prolonga hasta nuestros días.....



Editora	UNIVERSIDADE DE VIGO
Materia	ENSAIO MUSICA
Colección	FÓRA DE COLECCIÓN
EAN	9788411880060
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	119
Tamaño	240x170x10 mm.
Peso	245
Prezo (Imp.inc.)	10,00€
Idioma	Español
Data de lanzamento	24/05/2024

Títulos relacionados

Ni pocas ni cobardes Montserrat Ribao Pereira	NI POCAS NI COBARDES VV.AA. MONTSERRAT RIBAO PEREIRA (COORDINADORA)	RELOADING AND UNLEASHING CULTURAL STUDIES ADRIANA TABOADA-GONZÁLEZ; CELIA VEIGA-PÉREZ	Literatura Galegoasturiana XOÁN BABARRO; SUSO FERNÁNDEZ; RITA BUGALLO	LITERATURA GALEGOASTURIANA XOÁN BABARRO; SUSO FERNÁNDEZ; RITA BUGALLO	BEOWULF ANTONIO BRAVO GARCÍA
---	---	---	---	---	--