

BLUES DA FLORIDA

JOSÉ G.BARRAL SÁNCHEZ

BLUES DA FLORIDA

José G. Barral Sánchez



SINOPSE

Corría o ano 1968 cando o mundo pegou un estoupido. As placas tectónicas da historia chocaron cunha intensidade imprevista, producíndose unha concentración de acontecementos excepcionais: algeiradas universitarias en Francia, ocupación de Praga polos carros soviéticos, asasinatos de Martin Luther King e de Robert Kennedy nos Estados Unidos, sanguenta represión en México do movemento de protesta estudantil, irrupción do Black Power nas olimpíadas, agravamento da guerra de Vietnam... Malia que os movementos que sacudiron o mundo chegaban como resonancias alleas ao noso país, aquí foron abrollando feitos e episodios que anunciaban ventos de cambio e liberdade. Os estudantes universitarios galegos tamén se revelaron contra as autoridades académicas, o movemento obreiro tentaba rachar as estreiteces do Réxime con mobilizacións contundentes, as expresións artísticas mostraban o seu pulo, comezando a sobresaír unha pléiade de novos escritores e pintores galegos.

A cidade olívica axitouuse nunha fase particularmente intensa do seu rexo crecemento económico. Esta novela instálase nesa época, levantando costuras e entreforros do poder, indagando nas bambolinas que protagonizaron os axentes económicos, mergullándose nas liortas de grupos enfrontados. A controvertible decisión da eliminación dos tranvías abriu unha profunda fenda na vida cotiá e dividiu á sociedade viguesa, deixando unha cicatriz que aínda mostra as costuras medio século despois.



Editora	MEDULIA EDITORIAL
Materia	NARRATIVA
Colección	NARRATIVA
EAN	9788410324169
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	318
Tamaño	230x150x20 mm.
Peso	455
Prezo (Imp.inc.)	19,90€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	08/07/2024

Títulos relacionados

<p>IRAN A POR TI FELIX SORIA GARCIA</p>	<p>PAVILLON DE REPOUSO PABLO VAAMONDE</p>	<p>OS TOLIÑOS MARINEIROS DA COSTA DA MORTE BERNARDINO GRAÑA</p>	<p>AMOR DE NAUFRAGO X.H. RIVADULLA CORCON</p>
---------------------------------------------	-----------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------