

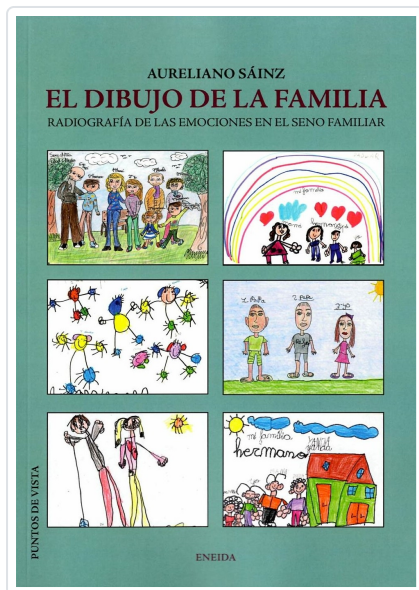
EL DIBUJO DE LA FAMILIA

AURELIO SÁINZ

SINOPSE

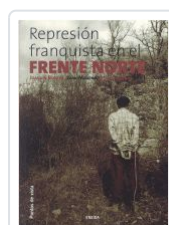
A lo largo de la historia de la humanidad, el dibujo ha sido uno de los lenguajes relevantes de las personas para comunicarnos, ya que a través de él podemos exteriorizar nuestras percepciones, pensamientos y recuerdos archivados en nuestras mentes, al igual que es un medio idóneo para expresar la emociones y afectos más recónditos que tenemos. En este sentido, el dibujo se convierte en una manifestación gráfica de los conceptos y las emociones más significativas de niños y adolescentes.

Todo esto no ha pasado desapercibido a docentes y psicólogos que han investigado en el mundo gráfico infantil, por lo que han entendido que es un instrumento eficaz para conocer aquellos sentimientos que no desean o no son capaces de comunicarlos verbalmente.....



Editora	ENEIDA EDITORIAL
Materia	DIVULGACION E ENSAIO
Colección	COLECCION PUNTOS DE VISTA
EAN	9788417726744
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	294
Tamaño	240x170x20 mm.
Peso	800
Prezo (Imp.inc.)	25,00€
Idioma	Español
Data de lanzamento	11/10/2024

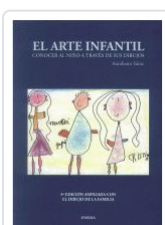
Títulos relacionados



15. REPRESION FRANQUISTA EN EL FRÉNTENORTE
JOAQUIN RODERO; JUAN MORENO; JESUS CASTRI



21. EL VINO Y SU MUNDO. SU CULTURA, SU TRADICION, SU LITERATURA
ANTONIO REY HZAS



24. EL ARTE INFANTIL. CONOCER AL NIÑO A TRAVES DE SUS DIBUJOS
AURELIANO SAINZ



25. JUAN PESET VV.AA