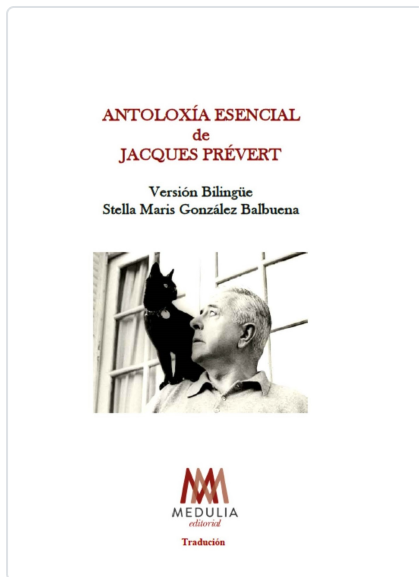


# ANTOLOXÍA ESENCIAL DE JACQUES PRÉVET



## JACQUES PRÉVET

### SINOPSE

Nesta escollo poética, a través de oito poemarios de Jacques Prévert, atopamos o autor popular, tenro, rebelde, antimilitarista, o ecoloxista e animalista avant la lettre.

É popular pois ironiza coa xente da Belle Époque, eses señores do melloriño de París, e empatiza coas sardiñeiras, cos limpabotas, co obreiro que tantas xornadas lle deu ao patrón, no poema: O tempo perdido, que nos fai lembrar o Monólogo do vello traballador de C. E. Ferreiro.

A súa tenrura cos nenos, os castigados sen vacacións, os que fuxen do Reformatorio, os que estampanan o nariz contra as vidreiras e soñan... é inmensa e natural como natural é o poeta.

O amor teno situado en primeiro plano: O tenro e perigoso rostro do amor, As follas mortas, cantadas na súa época por Yves Montand, Mouloudji e Juliette Gréco.

...



Editora	MEDULIA EDITORIAL
Materia	POESIA
Colección	TRADUCION
EAN	9788410324381
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	166
Tamaño	210x140x15 mm.
Peso	225
Prezo (Imp.inc.)	14,90€
Idioma	GALEGO/FRANCES
Data de lanzamento	14/10/2024

### Títulos relacionados

<p>VINTE POEMAS DE AMOR E UNHA CANCIÓN DESESPERADA PABLO NERUDA</p>	<p>RETABLO DE NOVA YORK Valère Ginzler-Ollier edición bilingüe coeditada</p>	<p>UN COUP DE DÉS Stéphane Mallarmé Edición e tradución de Ence Castro</p>	<p>UN COUP DE DÉS. UNHA TIRADA DE DADOS STÉPHANE MALLARMÉ</p>	<p>A BALADA DE AMOR E MORTE DO ALFÉREZ CHRISTOPH RILKE Rainer María Rilke</p>
---	--	--	---	---