

# BAIXO O BOSQUE DE LEITE (UNHA PEZA PARA VOCES)

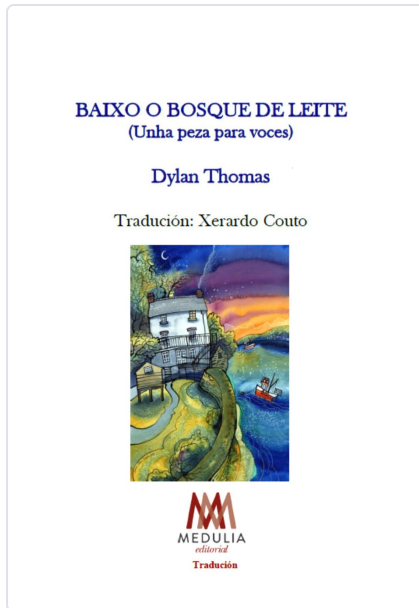
**DYLAN THOMAS**

**SINOPSE**

Baixo o bosque de leite é a derradeira obra de Dylan Thomas, e se cadra a máis famosa. A descrición cunha linguaxe exuberante dunha vila costeira de gales, con momentos ás veces solemnes, outros de comedia aloucada e sempre cunha ollada amable sobre os habitantes, vivos e mortos, de Llareggub, contén elementos universais onde todos nos podemos recoñecer.

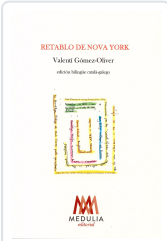
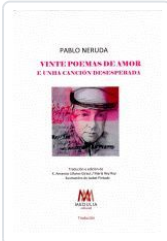
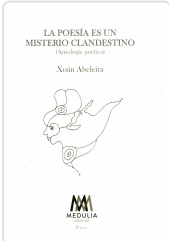

Baixo o bosque de leite é unha obra que xa viña anunciada ao longo da súa carreira literaria. A primeira referencia que temos a Llareggub atopámola no relato The Orchards, despois o relato de Quite early One Morning é o punto de partida do que chegará a ser Baixo o bosque de leite. En realidade, quen coñeza os poemas e a prosa de Thomas vai percibir trazas deles nesta peza porque toda a experiencia poética do autor está presente nesta obra.

Finalmente, aínda que é unha peza para voces, e a radio sexa o seu medio ideal, o seu éxito foi inmediato e foi adaptada rápidamente para o escenario, para o cine, onde hai moitas versións pero destaca quizais a de Andrew Sinclair, e mesmo para a ópera. Todas renden tributo ao xenio galés.



Editora	MEDULIA EDITORIAL
Materia	TEATRO
Colección	TRADUCION
EAN	9788410324428
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	110
Tamaño	210x140x10 mm.
Peso	155
Prezo (Imp.inc.)	14,90€
Idioma	Galego
Data de lanzamento	18/11/2024

**Títulos relacionados**

 <p><b>RETABLO DE NOVA YORK</b> Valentí Gómez Oliver Valentí</p>	 <p><b>VINTE POEMAS DE AMOR E UNHA CANCION DESESPERADA</b> PABLO NERUDA</p>	 <p><b>LA POESÍA ES UN MISTERIO CLANDESTINO</b> Xoán Abeleira</p>	 <p><b>CONTO DA ILLA DE MAN (TAPA DURA)</b> SOPHIA MORRISON</p>
---	--	--	--