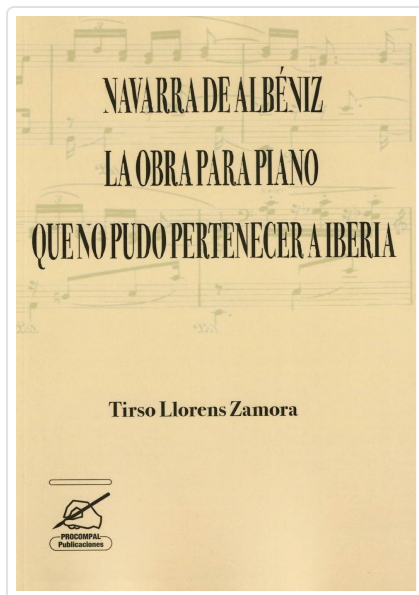


NAVARRA DE ALBÉNIZ



TIRSO LLORENS ZAMORA

SINOPSE

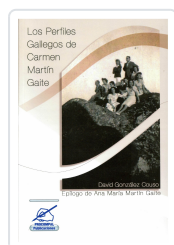
El presente trabajo de investigación se centra en la obra pianística inconclusa Navarra de Isaac Albéniz que fue descartada para la colección Iberia por parte del compositor. Navarra, al quedar sin completar, ha sido finalizada en varias ocasiones por diferentes autores. Estos finales son los de Déodat de Séverac, Jaime Pahissa, Pilar Bayona, Matin Jones, William Balcom y Sergio Peña, que presentamos en este estudio.

En consecuencia hemos realizado una investigación documental por la que obtenemos datos y conclusiones en referencia a la cronología de la pieza y los posibles motivos por los que fue descartada para Iberia. También se aporta un análisis musical de Navarra, de los diferentes finales que hemos recopilado y de las transcripciones de la obra....



Editora	AS. PROCOMPAL
Materia	ENSAIO E INVESTIGACIÓN
Colección	VARIOS
EAN	9788498816327
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	120
Tamaño	170x240x10 mm.
Peso	310
Prezo (Imp.inc.)	15,60€
Idioma	Español
Data de lanzamento	16/01/2025

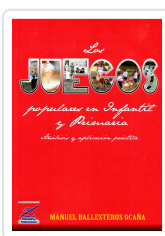
Títulos relacionados



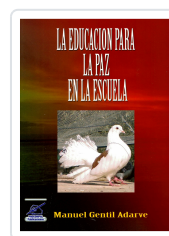
LOS PERFILES GALLEGOS DE CARMEN MARTIN GAITE
DAVID GONZALEZ COUSO



UNA PROPUESTA DE LECTURA PARA CAPERUCITA EN MANHATTAN
DAVID GONZALEZ COUSO



LOS JUEGOS POPULARES EN INFANTIL Y PRIMARIA
MANUEL BALLESTEROS OCAÑA



LA EDUCACION PARA LA PAZ EN LA ESCUELA
MANUEL GENTIL ADARVE