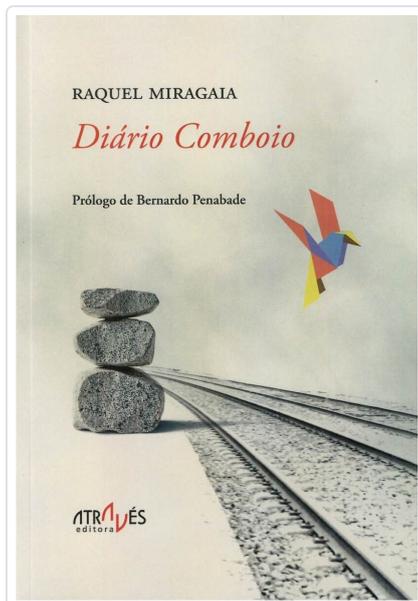


DIÁRIO COMBOIO



RAQUEL MIRAGAIA

SINOPSE

A Berta aprendera a viver na Escravitude quando conseguiu aceptar que, naquela vila, a vida privada se reduzia ao interior do cérebro. Aprendeu a deixar a porta aberta da sua casa sem medo, a receber visitas a qualquer hora, a consolar e escutar.

Talvez a soidade fosse isso, um viver para fora sem dor nem pranto e um viver para dentro agonizando. Recordava a primeira vez que falara com a Sra. Engrácia, a bruxa.

Aparecera na sua casa com cara de horror avisando-a da sua iminente morte caso nom fosse ver un médico. Lembrava a raiva que se apoderara do seu corpo virando-a cega. Depois fora a calma, e a decisom de converter-se também a essa vida calma da Escravitude. Nom poderia viver esquecida, portanto compartiria aquilo que lhe parecesse inócuo, pedaços da sua vida que flutuavam polos arrabaldes da sua alma. Aprendeu que, na Escravitude, as palabras sempre tinham un significado engadido, que nom importava o tema ou o sentido, o importante era sentir-se acompañada, sentir-se parte desse conjunto imaginário que os convertia em povo, em grupo.

...



Editora	ATRAVES EDITORA
Materia	NARRATIVA
Colección	DAS LETRAS
EAN	9788416545995
Estado	Disponible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	98
Tamaño	210x140x13 mm.
Peso	175
Prezo (Imp.inc.)	14,00€
Idioma	GALEGO PORTUGUES
Data de lanzamento	12/03/2025

Títulos relacionados



A REPUBLICA DAS PALAVRAS
SECHU SENDE



ANIMAIS
SÉCHU SENDE



PALAVRAS A ESPARTACO
VITOR VAQUEIRO



SCORPIO
RICARDO CARVALHO CALERO