# 152.O HORREO:PATRIMONIO ARQUITECTONICO

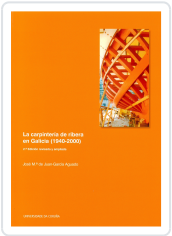
## JOSE RAMON SORALUCE BLOND

### SINOPSE

La visión actual del hórreo sitúa éste en el campo del Patrimonio, desde la declaración de todos los hórreos gallegos con más de cien años de antigüedad como Bien de Interés Cultural (BIC). Esta valoración, que afecta a la protección de miles de ejemplares, precisa una normativa constructiva para las restauraciones de hórreos que se están realizando.
Los trabajos de investigación recogidos en este libro inciden en la realidad de los hórreos como construcciones arquitectónicas de obligada conservación, completando el panorama de textos existentes sobre su valoración etnográfica, antropológica o geográfica. La actualización de los estudios sobre los hórreos se hace mediante cuatro enfoques diferentes, acometidos por otros tantos investigadores del grupo universitario GICAP (Grupo de Investigación en Composición Arquitectónica y Patrimonio), adscrito al Departamento de Composición de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, de la Universidade da Coruña...

| | |
|---|---|
| **Editora** | UNIVERSIDADE DA CORUÑA |
| **Materia** | ENSAIO |
| **Colección** | MONOGRAFIAS |
| **EAN** | 9788497495820 |
| **Estado** | Disponible |
| **Encadernación** | Tapa blanda |
| **Páxinas** | 146 |
| **Tamaño** | 240x170x mm. |
| **Peso** | 375 |
| **Prezo (Imp.inc.)** | 18,00€ |
| **Idioma** | Galego |
| **Data de lanzamento** | 30/10/2020 |

## Títulos relacionados



2ªED.LA CARPINTERÍA DE RIBERA EN GALICIA (1940-2000)
JOSÉ Mª DE JUNA-GARCÍA AGUADO

DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE ESCOLAR.LINEAS DE INTERVENCION
ALFONSO BARCA LOZANO;RAMON GONZALEZ CABA

MONOGRAFIA 5.REVISTA GALEGA DE FILOLOXIA
JOSE ANTONIO SOUTO CABO

ESPACIO Y VIDA EN LA CIUDAD GALLEGA
JOSE A. FERNANDEZ DE ROTA Y MONTER