

# VEROS NO OLIMPO.O MONTE PINDO NA POESIA GALEGA



VV.AA.

## SINOPSE

Foi a literatura quen popularizou o carácter sacro do monte dende antigo. Son moitos os autores que insisten na súa denominación do Olimpo, velaí senón a Ramón Otero Pedrayo, quen o describe así: "O monte, formado por enormes masas de granito adopta unha forma de grave testa, e áinda florecen nas súas fisuras as figueiras salvaxes das que falan o P.Sarmiento e Jovellanos nas súas Notas de viaxe. Chamousele un dos Olimpos célticos de Galicia e é, verdede, un dos máis fermosos montes litorais dela". Pero agora, grazas ao traball divulgador da Asociación Monte Pindo Parque Natural, sabemos que nun documento de doazón, recuperado no Tombo de Celanova, con data do ano 942, xa se recollía esta condición: " In Carinota.. cum suo monte sacro" ...



|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>Editora</b>            | TOXOSOUTOS, S.L. |
| <b>Materia</b>            | POESIA           |
| <b>Colección</b>          | ESMORGA          |
| <b>EAN</b>                | 9788415400905    |
| <b>Estado</b>             | Disponible       |
| <b>Encadernación</b>      | Tapa blanda      |
| <b>Páginas</b>            | 118              |
| <b>Peso</b>               | 160              |
| <b>Prezo (Imp.inc.)</b>   | 12,00€           |
| <b>Idioma</b>             | Galego           |
| <b>Data de lanzamento</b> | 04/04/2013       |

## Títulos relacionados



AZOS DE  
ESQUELLO  
EULOXIO R.RUIBAL



UNHA TEMPADA  
NO PARAISO  
CLAUDIO  
RODRIGUEZ FER



BUCOLICAS  
PUBLIO VIRXILIO  
MARON



A FOLIADA NO  
RUEIRO  
XESUS SAN LUIS  
ROMERO