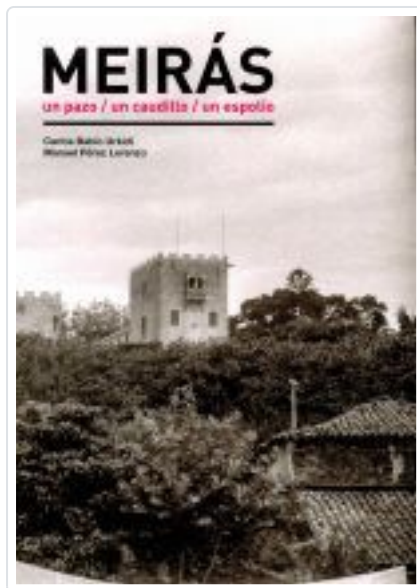


MEIRAS.UN PAZO,UN CAUDILLO,UN ESPOLIO (5ªED)



CARLOS BABIO;MANUEL PEREZ

SINOPSE

Unha das imaxes que máis asociamos á ditadura de Franco é a da silueta do Pazo de Meirás . Residencia de verán do Xefe do Estado durante catro décadas , o edificio , construído pola escritora Emilia Pardo Bazán , chegaría ás mans do ditador nun proceso marcado polas coaccións e os abusos sobre unha poboación sometida ao aparello represivo do réxime . O presente volume estuda e documenta esrs procedementos e analiza a actuación das administracións en Meirás , co investimento continuado de fondos públicos nunha propiedade que , á morte de Franco , ficaría nas mans da súa familia . Un relato que vén a botar luz sobre unha historia que o franquismo nos transmitira en termos ben diferenes . O relato dun tempo que axuda a explicar , en boa medida , o noso presente



| | |
|--------------------|----------------------------|
| Editora | FUNDACION GALIZA SEMPRE |
| Materia | ENSAIO |
| Colección | VARIOS |
| EAN | 9788493610098 |
| Estado | Disponible |
| Encadernación | Tapa blanda |
| Páxinas | 423 |
| Tamaño | 170x240x35 mm. |
| Peso | 810 |
| Prezo (Imp.inc.) | 22,00€ |
| Idioma | Galego |
| Data de lanzamento | 16/04/2021 |

Títulos relacionados

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|--|
| | <p>NACIONALISMO GALEGO: DEMOCRACIA E PAIS VV.AA</p> | | <p>PREMIO RODRIGUEZ PEÑA 2007 VV.AA</p> | | <p>O NACIONALISMO GALEGO NOS SEUS PROGRAMAS POLITICOS.O SECULO FUNDACION GALIZA SEMPRE</p> | | <p>PREMIO RODRIGUEZ PEÑA 2009 VV.AA.</p> |
|--|---|--|---|--|--|--|--|