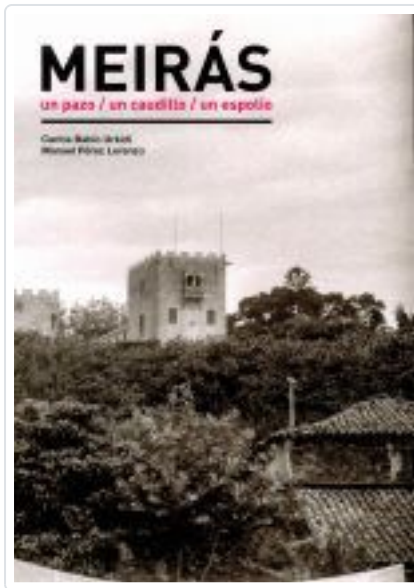


# MEIRAS.UN PAZO,UN CAUDILLO,UN ESPOLIO (5ªED)



**CARLOS BABIO;MANUEL PEREZ**

## SINOPSE

Unha das imaxes que máis asociamos á ditadura de Franco é a da silueta do Pazo de Meirás . Residencia de verán do Xefe do Estado durante catro décadas , o edificio , construído pola escritora Emilia Pardo Bazán , chegaría ás mans do ditador nun proceso marcado polas coaccións e os abusos sobre unha poboación sometida ao aparello represivo do réxime . O presente volume estuda e documenta esrs procedementos e analiza a actuación das administracións en Meirás , co investimento continuado de fondos públicos nunha propiedade que , á morte de Franco , ficaría nas mans da súa familia . Un relato que vén a botar luz sobre unha historia que o franquismo nos transmitira en termos ben diferenes . O relato dun tempo que axuda a explicar , en boa medida , o noso presente . ...



|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| Editora            | FUNDACION GALIZA<br>SEMPRE |
| Materia            | ENSAIO                     |
| Colección          | VARIOS                     |
| EAN                | 9788493610098              |
| Estado             | Disponible                 |
| Encadernación      | Tapa blanda                |
| Páxinas            | 423                        |
| Tamaño             | 170x240x35 mm.             |
| Peso               | 810                        |
| Prezo (Imp.inc.)   | 22,00€                     |
| Idioma             | Galego                     |
| Data de lanzamento | 16/04/2021                 |

## Títulos relacionados

|  |   |  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>NACIONALISMO GALEGO: DEMOCRACIA E PAIS<br/>VV.AA</p> |  | <p>PREMIO RODRIGUEZ PEÑA 2007<br/>VV.AA</p> |  | <p>O NACIONALISMO GALEGO NOS SEUS PROGRAMAS POLITICOS.O SECULO<br/>FUNDACION GALIZA SEMPRE</p> |  | <p>PREMIO RODRIGUEZ PEÑA 2009<br/>VV.AA.</p> |
|--|---|--|---|--|--|--|--|