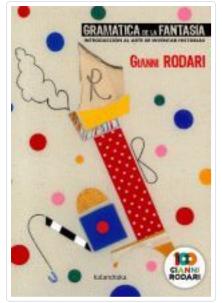
GRAMATICA DE LA FANTASIA



GIANNI RODARI

SINOPSIS

Fruto de su interés por la literatura para niños, en los años sesenta , Rodari recorrerá las escuelas italianas contando cuentos y respondiendo preguntas de los niños . Porque , de hecho , siempre hay un niño que pregunta " ¿ Cómo se inventan las historias ? ", A través del contacto directo con los niños , Rodari observa , conversa y toma notas , intentando desentrañar los procedimientos del arte de crear historias . Esta actividad será la base de su obra teórica más importante : Gramática de la fantasía . Rodari presentará en ella el binomio fantástico >> , el ¿ qué ocurriría si ... ?>> , la construcción de adivinanzas , la ensalada de cuentos >> y demás repertorio de propuestas rodarians para crear historias

Editorial	KALANDRAKA
Materia	PEDAGOXIA
Colección	VARIOS
EAN	9788413430133
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	191
Peso	430
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Idioma	Español
Fecha de	07/09/2020
lanzamiento	

Títulos relacionados



POR LA MAR SALADA NIEVES GARCÍA



UNHA FELIZ CATASTROFE ADELA TURIN;NELLA BOSNIA



UNA FELIZ CATASTROFE ADELA TURIN;NELLA BOSNIA



FREDERICK (CATALAN)