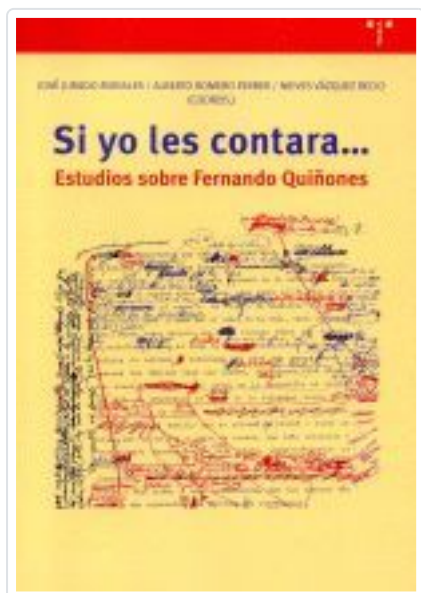


# SI YO LES CONTARA ... ESTUDIOS SOBRE FERNANDO QUIÑONES



JOSE JURADO;ALBERTO ROMERO  
FERRER;NIEVES

## SINOPSIS

Fernando Quiñones ( Chiclana de Frontera , 1930 - Cádiz , 1998 ) , escritor singular por periférico y por poco acomodaticio , lo fue también por la variedad y calidad de su obra , que abarca todos los géneros , desde la poesía al teatro , pasando por el cuento , que cultivó con maestría , la novela o el ensayo . Pero , además , Quiñones fue articulista , antólogo , prologuista , activista cívico y cultural , y experto flamencólogo . Su vida y su literatura representan muy bien los avatares históricos y estéticos de la España de su tiempo : la guerra civil y la posguerra , el realismo estético de los cincuenta - que combinó con la veta fantástica - , el aperturismo incipiente de los sesenta , los movimientos culturales y políticos que suceden a la muerte de Franco en los setenta , entre los que destaca el andalucismo , la modernidad y posmodernidad de los ochenta y noventa . ...

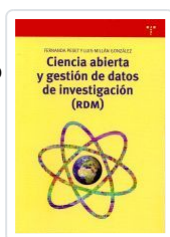


|                      |                                                |
|----------------------|------------------------------------------------|
| Editorial            | TREA EDICIONES                                 |
| Materia              | ENSAIO E<br>INVESTIGACION                      |
| Colección            | BIBLIOTECONOMIA Y<br>ADMINISTRACION<br>CULTURA |
| EAN                  | 9788417987985                                  |
| Status               | Disponible                                     |
| Encuadernación       | Tapa blanda                                    |
| Páginas              | 479                                            |
| Peso                 | 890                                            |
| Precio (Imp. inc.)   | 29,00€                                         |
| Idioma               | Español                                        |
| Fecha de lanzamiento | 22/09/2020                                     |

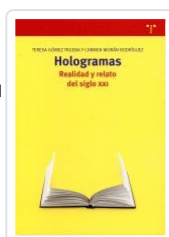
## Títulos relacionados



LA  
CONSERVACION  
DEL ARTE  
CONTEMPORANEO  
  
SONIA SANTOS  
GOMEZ



CIENCIA  
ABIERTA Y  
GESTION DE  
DATOS DE  
INVESTIGACION  
  
FERNANDA  
PESET Y LUIS-  
MILLAN  
GONZALEZ



HOLOGRAMAS.REALIDAD  
Y RELATO DEL S. XXI  
TERESA GOMEZ Y CARMEN  
MORAN



ALFABETIZACION  
INFORMACIONAL  
E INCLUSION  
DIGITAL: HACIA  
UN  
CUEVAS,  
AURORA;SIME+O,  
ELMIRA