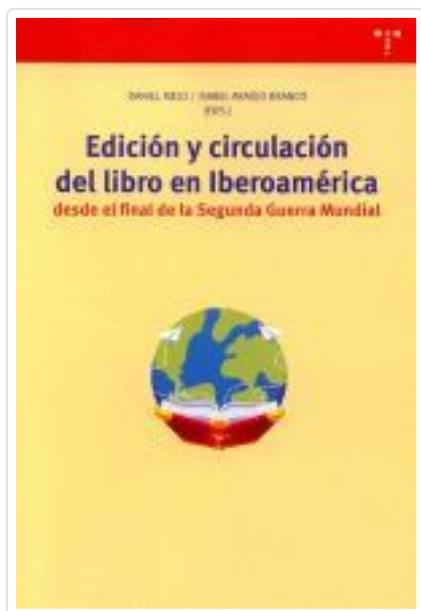


EDICION Y CIRCULACION DEL LIBRO EN IBEROAMERICA DESDE EL...



DANIEL MELO; ISABEL ARAUJO (EDS)

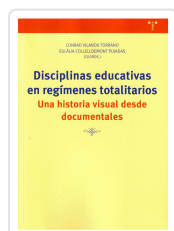
SINOPSIS

Este libro presenta una mirada crítica y multidisciplinar sobre los espacios editoriales y de lectura del universo iberoamericano desde un enfoque integrador e innovador, más allá de los estudios tradicionales sobre las relaciones de España e Hispanoamérica y de Portugal y Brasil. ...



Editorial	TREA EDICIONES
Materia	HISTORIA
Colección	HISTORIA DE LA CULTURA Y DE LA EDICION
EAN	9788417987855
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	140
Peso	290
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	16/10/2020

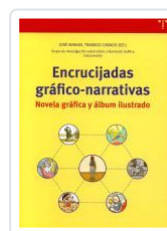
Títulos relacionados



DISCIPLINAS EDUCATIVAS EN REGÍMENES TOTALITARIOS
VILANOU, CONRAD ; COLLELLEDEMONT, EULÀLIA



TRAZOS DE PEDAGOGIA CONTEMPORANEA. AUTORES, IDEAS Y OBRAS
VV.AA.



ENCRUCIJADAS GRAFICO-NARRATIVAS
JOSE MANUEL TRABADO CABADO(ED.)