

VERSOS A RITMO DE JAZZ

ANTÓN GARCÍA- FERNÁNDEZ

Versos a ritmo de jazz

El jazz y la poesía española, 1920-1980

Autor
Antón García-Fernández



SINOPSIS

El jazz desembarcó en Europa con las tropas estadounidenses en los últimos compases de la I Guerra Mundial y empezó a escucharse en España -sobre todo en Barcelona y Madrid- aproximadamente al mismo tiempo que en el resto de países europeos. La nueva música llegada de Norteamérica no dejó a nadie indiferente: sus detractores la criticaban duramente por su supuesto carácter lascivo e inmoral y sus defensores la exaltaban como símbolo de libertad y modernidad. El jazz, con su ritmo frenético y sincopado, no tardó en deslizarse en los textos poéticos de las diferentes corrientes vanguardistas de los años veinte, marcando así el inicio de una fructífera relación entre jazz y poesía española que se prolonga hasta nuestros días.....



Editorial

UNIVERSIDADE DE VIGO

Materia

ENSAIO MUSICA

Colección

FÓRA DE COLECCIÓN

EAN

9788411880060

Status

Disponible

Encuadernación

Tapa blanda

Páginas

119

Tamaño

240x170x10 mm.

Peso

245

Precio (Imp. inc.)

10,00€

Idioma

Español

Fecha de lanzamiento

24/05/2024

Títulos relacionados

O país dos sen alma

Albino Prada Blanco (1914-1997)



O PAÍS DOS SEN ALMA
ALBINO PRADA
BLANCO

Beowulf

Antonio Bravo García



BEOWULF
ANTONIO BRAVO
GARCÍA

Literatura Galegoasturiana

Primo de Rivera, Manuel



LITERATURA
GALEGOASTURIANA

XOÁN BABARRO;SUSO
FERNÁNDEZ;RITA
BUGALLO

Ifigenia,
de Gonzalo Torrente Ballester

Gonzalo Torrente Ballester



IFIGENIA, DE
GONZALO
TORRENTE
BALLESTER
FERNANDO ROMO
FEITO