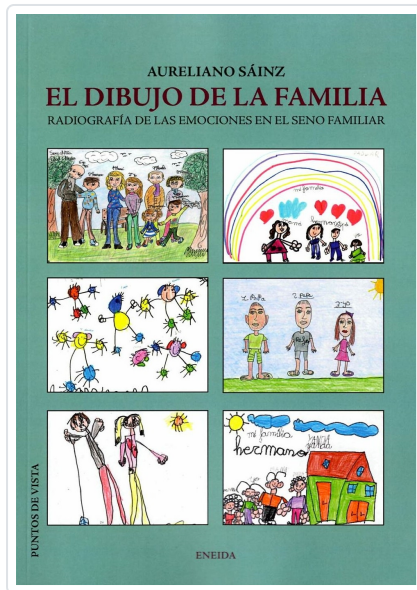


EL DIBUJO DE LA FAMILIA

AURELIO SÁINZ



SINOPSIS

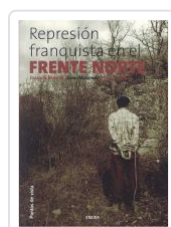
A lo largo de la historia de la humanidad, el dibujo ha sido uno de los lenguajes relevantes de las personas para comunicarnos, ya que a través de él podemos exteriorizar nuestras percepciones, pensamientos y recuerdos archivados en nuestras mentes, al igual que es un medio idóneo para expresar la emociones y afectos más recónditos que tenemos. En este sentido, el dibujo se convierte en una manifestación gráfica de los conceptos y las emociones más significativas de niños y adolescentes.

Todo esto no ha pasado desapercibido a docentes y psicólogos que han investigado en el mundo gráfico infantil, por lo que han entendido que es un instrumento eficaz para conocer aquellos sentimientos que no desean o no son capaces de comunicarlos verbalmente.....



Editorial	ENEIDA EDITORIAL
Materia	DIVULGACION E ENSAIO
Colección	COLECCION PUNTOS DE VISTA
EAN	9788417726744
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	294
Tamaño	240x170x20 mm.
Peso	800
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	11/10/2024

Títulos relacionados



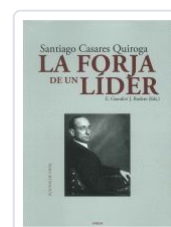
15. REPRESION FRANQUISTA EN EL FRENTE NORTE
JOAQUIN RODERO; JUAN MORENO; JESUS CASTRI



24. EL ARTE INFANTIL. CONOCER AL NIÑO A TRAVÉS DE SUS DIBUJOS
AURELIANO SAINZ



25. JUAN PESET VV.AA



26. LA FORJA DE UN LIDER. SANTIAGO CASARES QUIROGA
E.GRANDIO; J.RODERO