

RUÍNAS



ROSALÍA DE CASTRO

SINOPSIS

“Ruínas supuxo, pois, un chanzo máis na consagración de Rosalía, que profundou nestas páxinas en cuestións para ela decisivas na configuración da súa visión socioliteraria: a procura da identidade, as tensións de clase, o papel da muller ou o retrato dos usos e costumes.

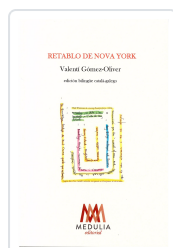
A novela, publicada inicialmente por entregas no periódico progresista El Museo Universal, reflicte en espello tres arquetipos da sociedade do Antigo Réxime que, ante a chegada dos novos tempos e a preponderancia da burguesía adañeirada, representan o esmorecemento dos xeitos de vida e da escala de valores de épocas pretéritas”. V. G. G.

...



Editorial	MEDULIA EDITORIAL
Materia	NARRATIVA
Colección	TRADUCION
EAN	9788410324527
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	81
Tamaño	210x140x10 mm.
Peso	120
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Idioma	Galego
Fecha de lanzamiento	19/12/2024

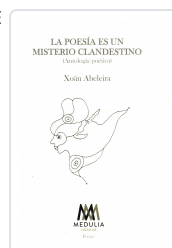
Títulos relacionados



RETABLO DE NOVA YORK
GÓMEZ OLIVER,
VALENTÍ



VINTE POEMAS DE AMOR E UNHA CANCIÓN DESESPERADA
PABLO NERUDA



LA POESÍA ES UN MISTERIO CLANDESTINO
XOÁN ABELEIRA



CONTOS DA ILLA DE MAN (TAPA DURA)
SOPHIA MORRISON