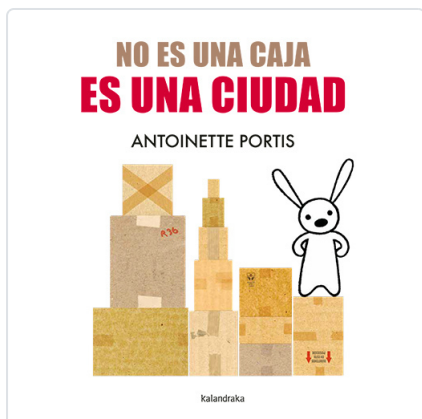


NO ES UNA CAJA. ES UNA CIUDAD



ANTOINETTE PORTIS

SINOPSIS

Tras “No es una caja”, un nuevo álbum de Antoinette Portis sobre el valor de la creatividad, la colaboración y el trabajo en equipo.

El pequeño conejo quiere construir una ciudad de cartón. Apila una caja encima de otra y cree que no necesita ayuda de nadie: ni de la alta jirafa ni de las pequeñas y fuertes hormigas, ni siquiera del camaleón, excelente pintor. ¿Pero qué es una ciudad de cartón sin amigos?

Escrito e ilustrado con la misma encantadora simplicidad que hizo de “No es una caja” un éxito internacional, las imágenes de Antoinette Portis, compuestas por figuras dibujadas a mano y trozos de cajas recicladas de diversos tamaños, están llenas de detalles: edificios de equilibrios imposibles, filas de pequeñas hormigas que transportan cubos de pintura, llamativos colores a medida que el cartón se pinta, se corta y se pega formando un divertido conjunto urbano... Finalmente, “mi ciudad” se convierte en “¡nuestra ciudad!”, en la que todos los vecinos constructores saludan desde las ventanas.

Un álbum que pone de nuevo en valor la creatividad infantil y las infinitas posibilidades de juego con unas simples cajas de cartón frente a los actuales y sofisticados juguetes electrónicos. Una historia que ensalza la amistad, la solidaridad y el trabajo creativo en equipo....

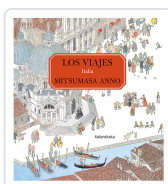


Editorial	KALANDRAKA
Materia	PRIMEIROS LEITORES
Colección	LIBROS PARA SOÑAR
EAN	9788413433691
Status	Disponible
Encuadernación	Cartoné
Páginas	40
Tamaño	220x220x10 mm.
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	09/05/2025

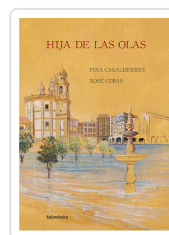
Títulos relacionados



LAS MANOS DE MI ABUELA
INÉS CARDOSO



LOS VIAJES. ITALIA
MITSUMASA ANNO



HIJA DE LAS OLAS
FINA CASALDEREY; XOSÉ COBAS