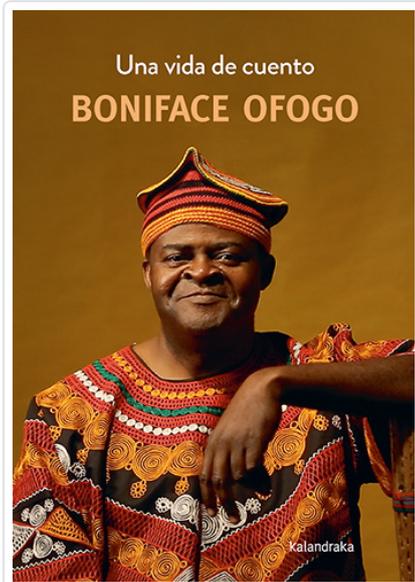


UNA VIDA DE CUENTO



BONIFACE OFOGO

SINOPSIS

Una historia autobiográfica que llega desde el corazón de África y un manual indispensable para quien desee iniciarse en el arte de la narración oral.

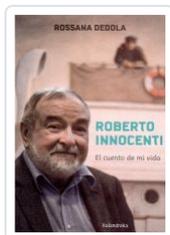
Escrito en primera persona, este libro rescata la importancia de la tradición oral como otra forma de conocimiento, como elemento fundamental para crear y recrear identidades colectivas, y como medio para tender puentes entre personas y culturas. El propio autor a lo largo de su vida transita desde un mundo exclusivamente oral hasta otros donde la palabra escrita gana total autoridad. Y, paradójicamente, el autor se vuelve cuentacuentos y escritor, así la palabra escrita y hablada se dan la mano para llevarnos por caminos que nos abren la mente a la diversidad y al pensamiento crítico.

Dice Boniface: En esa pequeña aldea de agricultores amantes de la palabra y gente humilde, nací a mediados de los años sesenta, en una familia de grandes sabios y hábiles oradores. Como es tradición entre algunas tribus bantú, mi familia enterró mi cordón umbilical bajo un viejo baobab situado detrás de la casa familiar; ese será siempre mi punto de referencia, mi centro del mundo. Viva donde viva, viaje donde viaje, mi cordón umbilical, enterrado a la sombra del viejo baobab, me unirá con la tierra de mis ancestros y con las tradiciones y enseñanzas que de ellos recibí....



Editorial	KALANDRAKA
Materia	NARRATIVA
Colección	PUNTOS CARDINALES
EAN	9788413433660
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	188
Tamaño	215x150x25 mm.
Peso	510
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	09/06/2025

Títulos relacionados



ROBERTO INNOCENTI. EL CUENTO DE MI VIDA
ROSSANA DEDOLA



ENTRE MUNDOS . UNA AUTOBIOGRAFIA
LEO LIONNI



MIGUEL CALATAYUD. UNA CONVERSACION CON CARLOS PÉREZ
Calatayud, Miguel