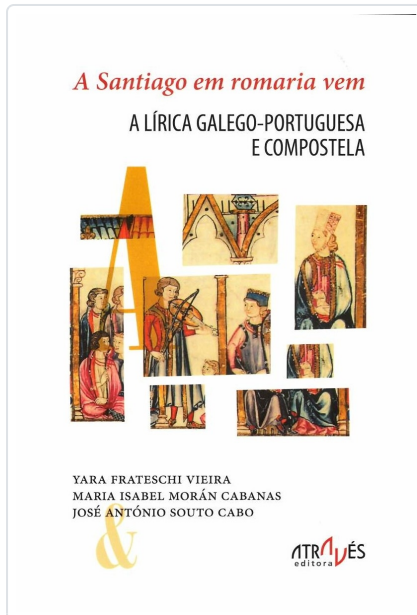


# A SANTIAGO EN ROMARIA VEM



**YARA FRATESCHI VIEIRA; MARIA ISABEL MORÁN CABANAS; JOSÉ ANTONIO SOUTO**

## SINOPSIS

Nesta coletânea, Santiago surge como cenário vivi de uma arte que unia palavra, música e emoção. Entre ruas e claustros, entre o sagrado e o profano, ecoam as vozes dos trovadores que fizeram da cidade um ponto de encontro e de difusão poética. As cantigas aqui reunidas revelam um tempo em que a poesia circulava como gesto de celebração, deixando em Compostela o rasto de uma das mais belas tradições líricas da nossa língua.

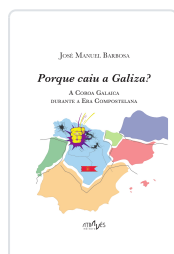
A Santiago em romaria vem: a lírica galego-portuguesa e Compostela convida a um reencontro com as origens da poesia em nossa língua. Nascida no noroeste da Península Ibérica, entre os séculos XII e XIV, a poesia galego-portuguesa representa o primeiro florescimento literário das terras que hoje partilham uma mesma herança linguística e cultural.

Santiago de Compostela - centro espiritual, político e artístico da Idade Média peninsular- foi o espaço privilegiado onde essa tradição trovadoresca se expandiu e ganhou forma....



<b>Editorial</b>	ATRAVES EDITORA
<b>Materia</b>	POESIA
<b>Colección</b>	A TRAVES DE NOS
<b>EAN</b>	9788410491083
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda
<b>Páginas</b>	212
<b>Tamaño</b>	210x140x17 mm.
<b>Peso</b>	320
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	18,00€
<b>Idioma</b>	GALEGO PORTUGUES
<b>Fecha de lanzamiento</b>	18/11/2025

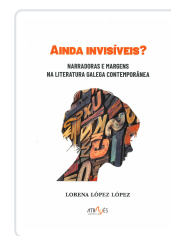
## Títulos relacionados



**PORQUE CAIU A GALIZA ?**  
JOSE MANUEL BARBOSA



**AS HISTÓRIAS DA GALIZA NATURAL**  
JOÃO AVELEDO



**AINDA INVISÍVEIS ?**  
LORENA LÓPEZ LÓPEZ